

RESULTADO DO EXAME DE SELEÇÃO

PROGRAMA: Programa de Monitoria da Graduação 2020-2021

NÚMERO DO EDITAL: 005/2021

UNIDADE ACADÊMICA: ESCOLA DE BELAS ARTES

DEPARTAMENTO/ÓRGÃO ACADÊMICO RESPONSÁVEL: Fotografia e Cinema

COORDENADOR DO PROGRAMA: Antonio Cesar Fialho de Sousa

DISCIPLINA/ATIVIDADE PREVISTA: Estudo de Casos: Processing/Tópicos em Artes Digitais:
Processing 2/Jogos 1

VALIDADE DO EDITAL: 10/11/2021 A 09/05/2022

CLASSIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS APROVADOS:

ORDEM	MATRÍCULA	NOME	APROVAÇÃO
1	2021081766	WALQUIRIA ISABEL DE ALMEIDA FREITAS	Sim
2	2019022286	ANDRE ARAUJO DA CUNHA	Sim
3	2020080170	LETICIA CYPRIANO PEREIRA	Sim

Antonio Cesar Fialho de Sousa

Coordenador(a) do Programa ou Responsável pelo Órgão Acadêmico
(assinatura e carimbo)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

DESPACHO

Processo nº 23072.255653/2021-19

Prezados (as),

Aos de dias do mês de novembro de dois mil e vinte um, às 14:00 horas reuniu-se online, a Comissão Examinadora do Edital PMG 005/2021 para seleção de candidatos para vaga das disciplinas Estudo de Casos: Processing/Tópicos em Artes Digitais: Processing 2/Jogos 1. A banca foi constituída pelos seguintes professores: Rosilane Ribeiro da Mota (Presidente), André Goes Mintz e Simon Pedro Brethe (Examinadores). Foi realizada no mesmo dia a análise de documentos e portfólios pelos docentes. Declaro estar de acordo com o resultado anexo ao processo.

Belo Horizonte, 10 de novembro de 2021.

PROFESSOR ANTONIO CÉSAR FIALHO DE SOUSA

Coordenador do PMG 2020-2021 do Departamento de Fotografia e Cinema - FTC



Documento assinado eletronicamente por **Antonio Cesar Fialho de Sousa, Professor do Magistério Superior**, em 10/11/2021, às 19:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1072918** e o código CRC **278723D4**.