

| TCC Artes Visuais - 2023/1 |                                       |                    |  |                                       |   |
|----------------------------|---------------------------------------|--------------------|--|---------------------------------------|---|
| Bancas                     |                                       |                    |  |                                       |   |
| Habilitação                | Aluno                                 | Horário Defesa     | Título do Trabalho   | Local                                 | Orientador  |
| Artes Gráficas             | DIOGO CAVALCANTI DO NASCIMENTO        | 04/07/2023 (14:30) | MEADA Diálogos Visuais: ancestralidade negra e identidade afro-brasileira  | Sala 2007                             | Marcelo Drummond Lage                                 |
| Desenho                    | CAMILLA MIRANDA DE CAMPOS             | 10/07/2023 (14:00) | Corpo Ferramenta Corpo Tela Corpo Morada   | Godarc Galeria de Arte                | Camila Rodrigues Moreira Cruz                         |
| Desenho                    | GABRIEL ELEUTERIO MOREIRA ALEIXO      | 12/07/2023 (10:00) | Interseções Artísticas: Explorando a Relação entre Texto, Imagem e Música em disco dos Engenheiros do Hawaii (acústico mtv 2004) | Ateliê 7                              | Andrea de Paula Xavier Vilela                         |
| Escultura                  | CONCEICAO APARECIDA PERROUT CERQUEIRA | 21/06/2023 (11:00) | Ausência   | Galeria da EBA                        | Fabício José Fernandino / Joice Saturnino de Oliveira |
| Gravura                    | BARBARA AVELINO MADUREIRA             | 13/07/2023 (16:00) | (Eu) Caminho: memória gráfica das calçadas portuguesas através da gravura  | Atelier de Xilogravura e Gravura em M | Fernanda Guimarães Goulart                            |
| Gravura                    | JOAO CARLOS LIMA DE MORAIS            | 22/06/2023 (19:00) | Fragmentos: a narrativa na construção de uma poética   | Ateliê de Xilografia (Gravura)        | Eliana Ribeiro Ambrosio                               |
| Gravura                    | RAMON KENNEDY MONTEIRO DE LIMA        | 20/06/2023 (19:00) | Diário de uma Travessia (Memórias em linhas gravadas pela transfiguração de uma travessia)                                       | Espaço Xilografia (Gravura)           | Eliana Ribeiro Ambrosio                               |
| Gravura                    | RODRIGO AMARAL RAMOS                  | 12/07/2023 (10:00) | Sobrepondo camadas: trabalhos em litografia e em gravura digital   | Ateliê de Litografia                  | Maria do Carmo de Freitas Veneroso                    |
| Gravura                    | SOFIA DAVINO CASTANHEIRA              | 30/06/2023 (11:00) | Horas a fio...   | Sala de Serigrafia (Gravura)          | Tânia de Castro Araújo                                |
| Pintura                    | ALLAN CARVALHO FARIA                  | 30/06/2023 (09:30) | Retratos com experiência   | REMOTO                                | Giovanna Viana Martins                                |
| Pintura                    | ANA ELISA NEVES CORREA                | 14/07/2023 (15:00) | Amarelo como consequência: a importância da oralidade e de historicidades afluentes para a elaboração de imagens                 | Galeria Arte FASAM (Rua Rodrigues C   | Janaina Barros Silva Viana                            |
| Pintura                    | CAMILA DURAES VERSIANI ANDRADE        | 07/07/2023 (10:00) | Visões no escuro   | Ateliê de Gravura em Metal            | Janaina Thais Rodrigues Luiz                          |
| Pintura                    | CLARA BRAGA ASSUMPCAO                 | 13/07/2023 (15:30) | Cortejo! Estandartes para abrir bloco de cor   | Ateliê 7                              | Carolina Ruoso  |
| Pintura                    | IAGO DA SILVA MARQUES                 | 04/07/2023 (10:00) | Todas as coisas são infinitas coisas   | Ateliê 8                              | Christiana Quady Firmato Brant                        |
| Pintura                    | IZABELA OTONI DOS SANTOS              | 07/07/2023 (16:00) | Sala de Espelhos: a expressão artística e seus aspectos visuais táteis e intangíveis   | Ateliê 8                              | Janaina Thais Rodrigues Luiz                          |
| Pintura                    | LENNEN SOARES DE SOUZA                | 03/07/2023 (15:00) | Semestrário  | Espaço Azul (Teatro)                  | Joice Saturnino Oliveira                              |
| Pintura                    | RAYZA DE PAULA ORLANDO                | 07/07/2023 (14:00) | Construção de uma Autoconvivência  | Ateliê 8                              | José Márcio de Oliveira Lara                          |
| Pintura                    | YANAKI DANESHVARI HERRERA TRIGO       | 03/07/2023 (09:00) | Ainda que tudo se venha a baixo nos resta um chão, uma raiz, uma origem  | Galeria do BDMG                       | Carolina Ruoso  |
| Licenciatura               | CAMILLA COSTA FIDELIS                 | 12/07/2023 (10:00) | Proposições Imagéticas: poéticas fotográficas no ensino de arte  | Espaço Violeta (Teatro)               | Patrícia de Paula Pereira / Patrícia Azevedo          |
| Licenciatura               | DAIELY DA SILVA GONCALVES             | 12/07/2023 (14:30) | Rachaduras no cotidiano para imagens de pertencimento  | Ateliê 7                              | Janaina Barros Silva Viana                            |
| Licenciatura               | ERIKA GONZALEZ CLINGERT               | 03/07/2023 (16:00) | Desenho como algo de insistir  | Espaço Violeta (Teatro)               | Patrícia de Paula Pereira                             |
| Licenciatura               | IRIS GOMES SEGUNDO                    | 11/07/2023 (19:00) | Recriações do Corpo: pintura, fotoperformance ensino de Arte   | Sala 2005                             | Geraldo Freire Loyola                                 |
| Licenciatura               | JULIA FERREIRA CASTANHEIRA            | 13/07/2023 (16:00) | Kiss and tell  | Laboratório de Artes Digitais         | Rosvita Kolb Bernardes                                |
| Licenciatura               | SOFIA VELOSO MOURAO ALVES             | 12/07/2023 (11:00) | Cadernos de Artista: uma janela para a invenção de mundos  | Ateliê 1                              | Daniele de Sá Alves                                   |
| Licenciatura               | STEFANNY RIOS RODRIGUES               | 12/07/2023 (09:00) | Artista Professora e seu papel mediador  | Espaço Violeta (Teatro)               | Patrícia de Paula Pereira                             |

Para solicitar crédito de AACC como ouvinte de banca, o estudante deve apresentar 03 (três) declarações de ouvinte no mesmo semestre e enviar ao Colegiado (colarte@eba.ufmg.br) por email. O modelo de declaração está disponível neste [link](#).