

EVENTO: 10 anos das Formações Transversais na UFMG: uma universidade aberta a relações coletivas, diálogos intermundos e justiça epistêmica. (UFMG – 7 a 10 de outubro de 2024)

7 DE OUTUBRO – SEGUNDA

MANHÃ

10 h – ABERTURA DA EXPOSIÇÃO DAS FORMAÇÕES TRANSVERSAIS. CAD 2.

TARDE

18h – CORTEJO FESTIVO (Avenida Central)

NOITE (Reitoria)

18h30 – ABERTURA MUSICAL – Hebert William do Nascimento Clarindo. Músico, ex-aluno da Escola de Música UFMG.

19h – Abertura institucional – Reitoria, PROGRAD, COLEGIADO FT.

CONFERÊNCIA: Racismo como uma tecnologia social de poder no apagamento das potencialidades científicas.

- Nilma Lino Gomes – FaE/UFMG.

8 DE OUTUBRO – TERÇA

MANHÃ

9h – EXPOSIÇÃO DAS FORMAÇÕES TRANSVERSAIS. (Saguão CAD 2)

10h – DIÁLOGOS TRANSVERSAIS: Justiça Epistêmica e Diálogos Intermundos e intercientíficos. Auditório CAD 2.

- Fernanda Kaingang - Diretora do Museu dos Povos Indígenas (Funai), jurista, artista e líder indígena brasileira da etnia Kaingang
- Adriana Tolentino Sousa – Fundação Carlos Chagas,
- Bruna Benevides – Associação Nacional de Travestis e Transsexuais ANTRA – Rio de Janeiro.

TARDE (CAD 2)

14h às 16h – RODA DE CONVERSA – Capacitismo nas Relações Sociais.

16h – 18h – PALESTRA-OFFICINA – Valores, Ética e Gestão de Conflito no Contexto de Competências em Equipes –UFMG.

- Hermes Aguiar Magalhães – UFMG

NOITE (CAD 2)

19 h – DIÁLOGOS TRANSVERSAIS – Tecnologias produzindo Desigualdades Sociais.

- Carlos D'Andrea – FAFICH/UFMG.
- Ana Paula Meneses Alves – Ciências Informação/UFMG.

9 DE OUTUBRO – QUARTA

MANHÃ (CAD 2)

9h – EXPOSIÇÃO DAS FORMAÇÕES TRANSVERSAIS.

10h – DIÁLOGOS TRANSVERSAIS – 60 anos do Golpe, Comissão da Verdade e os Golpes na Atualidade.

- Antonella Galindo - UFPE.
- Rosa Maria Cardoso - Comissão Nacional da Verdade.

TARDE (CAD 2)

14h às 16h – PALESTRA – A importância da Agricultura Familiar e da Agroecologia na promoção da soberania e da segurança alimentar".

- Kelli Cristine de Oliveira Mafort - Secretária-Executiva da Secretaria-Geral da Presidência da República.

16h às 18h – PALESTRA-OFFICINA – Transversalidade e Imaginação.

Alexandre Sequeira – UFPA

NOITE

19h – CINEMA NA MATA – (Bosque da Música).

20h30 – PALESTRA-PERFORMANCE – Arte, Corpo e Culturas Populares. (Auditório da Reitoria)

- GRUPO SARANDEIROS/UFMG.

10 DE OUTUBRO – QUINTA

MANHÃ

8h – 12h MOSTRA DAS FORMAÇÕES TRANSVERSAIS. (CAD 2)

10h – FÓRUM INSTITUCIONAL UFMG – Um diálogo entre a PROGRAD, Coordenadores e Professores das Formações Transversais. (CAD 2)

10h – FÓRUM ESTUDANTIL UFMG – Colegiado Especial das FT e Estudantes (Articulação com o Coletivo Cintura Fina de estudantes trans da UFMG). (CAD 2)

TARDE

14h – ENCONTRO DOS FÓRUMS – Síntese coletiva de pontos para elaboração de documento para a transversalidade na UFMG. Criação de uma Comissão para elaboração final do documento 10 anos de Formação Transversal na UFMG.

NOITE

19h – CINEMA NA MATA – (Bosque da Música)

20h – PALESTRA-PERFORMANCE – condução Mauro Rodrigues e intervenções de Gil Amâncio, Maria Clara Lemos, Carlos Falci e outros. (Bosque da Música)