

Escola de Belas Artes – UFMG
Departamento de ARTES CÊNICAS (Via Ofertante FTC)
Horário de Aulas – 2019/2
DANÇA

1º PERÍODO

Disciplina	C.H.	Código	TURMA	Vagas	Docente	Sala		2a. Feira	3a. Feira	4a. Feira	5a. Feira	6a. Feira	Sábado
Dança e Sociedade I	60	FTC244	A	20D 8 FL	Arnaldo Alvarenga	Sala Violeta		19:00/20:40		19:00/20:40			
Corpo e Sociedade I	60	FTC245	A	20 D	Carla Andrea	Sala Violeta			19:00/20:40		19:00 / 20:40		
Dança Contemporânea II: Performance	60	FTC281	A	20 D 5 FL	Graziela Andrade	Espaço Preto						19:00 / 22:30	
Percepção Corporal	60	FTC246	A	20D 5 FL	Gabriela Christófaro	Espaço Verde		20:50/ 22:30		20:50/ 22:30			
Prática de Dança I	60	FTC247	A	20D	Anamaria Fernandes	Espaço Verde			20:50/22:30		20:50/22:30		

3º. PERIODO

Disciplina	C.H.	Código	Turma	Vagas	Docente	Sala		2a. Feira	3a. Feira	4a. Feira	5a. Feira	6a. Feira	Sábado
Sociologia da Educação	60	CAE001	FAE		Dança								
Psicologia da Educação	60	CAE002											
Didática de Licenciatura	60	MTE101											
Política Educacional	60	ADE003											
Teoria da Dança	60	FTC253	A	20 D 4FL	Ana Cristina Pereira	Violeta		20:50/ 22:30		20:50/ 22:30			
Prática de Dança III	60	FTC254	A	20D	Gabriela Christófaro	Verde		19:00/20:40		19:00/20:40			

5º PERÍODO													
Disciplina	C.H.	Código	Turma	Vagas	Docente	Sala		2ª. Feira	3ª. Feira	4ª. Feira	5ª. Feira	6ª. Feira	Sábado
Teoria do Ensino da Dança: metodologia	45	FTC257	A	20 D	Ana Cristina Pereira	Sala Galpão Teórica		19:00/20:40		19:00/20:40			
Prática de Dança V	60	FTC258	A	20D	Carla Andrea	Espaço Vinho			20:50/22:30		20:50/22:30		

7º PERÍODO													
Disciplina	C.H.	Código	Turma	Vagas	Docente	Sala		2a. Feira	3a. Feira	4a. Feira	5a. Feira	6a. Feira	Sábado
Prática de Dança VII	30	FTC261	A	20D	Graziela Andrade	Espaço Preto		19:00/20:40					
Mediação dos Processos Educativos em Dança: Didática	60	FTC262	A	20D	Gabriela Christóforo	Sala Teórica Galpão			19:00/22:30				
Estágio da Prática e Estágio II - Dança		MTE438	A		FAE								

9º PERÍODO													
Disciplina	C.H.	Código	Turma	Vagas	Docente	Sala		2a. Feira	3a. Feira	4a. Feira	5a. Feira	6a. Feira	Sábado
TCC Dança	60	FTC265	A	20D	Paulo Baeta	Espaço Violeta							14:00/17:20

OPTATIVAS													
Disciplina	C.H.	Código	Turma	Vagas	Docente	Sala		2a. Feira	3a. Feira	4a. Feira	5a. Feira	6a. Feira	Sábado
Introdução à Prática Docente em Dança	60	FTC278	A	10D	Arnaldo Alvarenga			Favor prestar atenção nas comunicações do professor no moodle do Curso de Dança					

Tópicos em Dança II: Seminário de Dança e Performance Intercultural	45	FTC275	A	20 D 5 FL	Juliana Azoubel	Espaço Verde							Sábado 14, 21 e 28/09, 05/10 de 14:00 às 18:00
Danças Populares Brasileiras I	60	FTC283	A	20 D 5FL	Juliana Azoubel	Espaço Verde							Sábado de 08:30/12:00
Danças Populares II: composições coreográficas	60	FTC284	A	20D 5FL	Juliana Azoubel	Espaço Verde						Início em 30/08 Sexta de 19:00/22:40	
Dança e Necessidades Especiais I	45	FTC267	A	20D 8FL	Anamaria Fernandes	Espaço Vinho			Terça 19:00/20:40		Quinta 19:00/20:40		
Tópicos em Dança II: Consciência Corporal aplicada a técnica classica	45	FTC275	B	20D	Carla Andrea	Espaço Vinho			Segunda 19:00/20:40				
Tópicos em Dança III: Técnica Limon	30	FTC276	A	20 D 5 FL	Paulo Baeta	Espaço Vinho						Sexta 19:00/20:40	
Tópicos em Dança III: Improvisação na Dança – Sensibilização Musical na Metodologia Roulf Gelewsky	30	FTC276	B	20 D 5 FL	Paulo Baeta	Espaço Vinho						20:50/22:30	
Tópicos em Dança III: O simbólico na criação e educação em Dança	30	FTC276	C	20 D 5 FL	Paulo Baeta	Espaço Preto			Terça 20:50/22:30				
Tópicos em Dança III: Iyengar Yoga	30	FTC276	D	20 D 5 FL	Paulo Baeta	Espaço Vinho					Quarta 20:50/22:30		

Tópicos em Acessibilidade e Inclusão A: a representação da deficiência através do cinema	30	UNI132	E	40 Vagas FORMAÇÃO TRANSVERSAL	Anamaria Fernandes					Quarta 19:00/22:30			
Residência Artística	150	FTC286	A	15 D	Anamaria Fernandes		<i>Favor prestar atenção nas comunicações do professor no moodle do Curso de Dança</i>						