



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
ESCOLA DE BELAS ARTES
DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS

ATA DE REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DE CÂMARA DO DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS DA ESCOLA DE BELAS ARTES (EBA), REALIZADA EM 24 DE SETEMBRO DE DOIS MIL E VINTE, À DISTÂNCIA, EM RAZÃO DA SUSPENSÃO DAS ATIVIDADES PRESENCIAIS NA UNIVERSIDADE POR CAUSA DA PANDEMIA DE COVID-19 E AUTORIZADA PELO OFÍCIO CIRCULAR Nº05/2020/GAB-REI-UFMG

Participaram como representantes dos docentes: Rita de Cassia Santos Buarque de Gusmão, Anamaria Fernandes Viana, Gabriela Córdova Christófaró, Eduardo dos Santos Andrade, Eugênio Tadeu Pereira, Luiz Otávio Carvalho Gonçalves de Souza. Participou como representante dos Técnicos Administrativos em Educação Sávio Vieira Rocha. A representação discente oficial está prejudicada em razão de irregularidades nos centros acadêmicos e, para essa reunião, os discentes não foram convidados. A professora Rita Gusmão expôs para os membros da Câmara os ofícios nº 520 e 528/2020/DRH/DPM-UFMG, nos quais a Divisão de Provimento e Movimentação da Pró-Reitoria de Recursos Humanos solicita a retificação do resultado final do Processo Seletivo para Professor Substituto da área de Estudos Corporais para o Teatro, de forma a considerar o candidato Altemar Gomes Monteiro como reprovado, com base no artigo 43, §3º da Resolução Complementar nº2/2013 do Conselho Universitário, por não ter recebido de 3 examinadores a nota mínima de 70 pontos. Os membros da Câmara manifestaram concordância. Portanto, na ata de reunião de Câmara do dia 13 de março de 2020 onde se lê “Os membros da Câmara Departamental concordaram com o posicionamento da subchefe do Departamento e homologaram o resultado final do Processo Seletivo da Área de Estudos Corporais para o Teatro da maneira apresentada pela Comissão Examinadora. 1º lugar Marcelo Cordeiro; 2º lugar Lívia Mara do Espírito Santo; 3º Andreia Sofia Dias Marques; 4º lugar Carolina de Pinho Barroso Magalhães; 5º lugar Altemar Gomes Monteiro. Foram reprovados os seguintes candidatos por não atingirem a nota mínima para classificação: Estela Valle Vilegas; Eveline Dantas Nogueira; Gabriela de Oliveira Gonçalves; Gabriela Serpa Chiari; Leonardo Samarino Lages; e Luciana do Espírito Santo Brandão. Os seguintes candidatos foram desclassificados por não comparecerem para a realização das provas: Doriedson Coutinho de Sant’Ana e Renata Mara Fonseca de Almeida.” Leia-se “Os membros da Câmara Departamental concordaram com o posicionamento da subchefe do Departamento e homologaram o resultado final do Processo Seletivo da Área de Estudos Corporais para o Teatro da maneira apresentada pela Comissão Examinadora na ata de retificação de resultado final. 1º lugar Marcelo Cordeiro; 2º lugar Lívia Mara do Espírito Santo; 3º Andreia Sofia Dias Marques; 4º lugar Carolina de Pinho Barroso Magalhães. Foram reprovados os seguintes candidatos por não atingirem a nota mínima para classificação: Altemar Gomes Monteiro, Estela Valle Vilegas; Eveline Dantas Nogueira; Gabriela de Oliveira Gonçalves; Gabriela Serpa Chiari; Leonardo Samarino Lages; e Luciana do Espírito Santo Brandão. Os seguintes candidatos foram desclassificados por não comparecerem para a realização das provas: Doriedson Coutinho de Sant’Ana e Renata Mara Fonseca de Almeida.” Nada mais havendo a tratar deu-se por encerrada a análise de documentos. Eu, Taís Gomes Louzada, secretária do Departamento de Artes Cênicas da Escola de Belas Artes, lavrei a presente ata que assino juntamente com os integrantes da Câmara Departamental. Belo Horizonte, 24 de setembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **Tais Gomes Louzada, Secretário(a)**, em 24/09/2020, às 14:28, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

Documento assinado eletronicamente por **Rita de Cassia Santos Buarque de Gusmão**,



Coordenador(a), em 24/09/2020, às 17:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Eugenio Tadeu Pereira, Professor do Magistério Superior**, em 25/09/2020, às 10:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Savio Vieira Rocha, Técnico de Laboratório**, em 25/09/2020, às 12:26, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo dos Santos Andrade, Professor do Magistério Superior**, em 25/09/2020, às 19:23, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Luiz Otavio Carvalho Goncalves de Souza, Membro**, em 28/09/2020, às 13:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Gabriela Cordova Christofaro, Professora do Magistério Superior**, em 28/09/2020, às 15:29, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Anamaria Fernandes Viana, Professora do Magistério Superior**, em 28/09/2020, às 15:30, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0276400** e o código CRC **0F4B0A8F**.