



PÓS-MONSTROS | PERFORMANCES DIGITAIS

Entre os dias 3 a 7 de novembro, os alunos do 4º período da graduação em Teatro da Escola de Belas Artes da UFMG realizarão o projeto *PÓS-MONSTROS* | Performances Digitais, com coordenação da Profa. Mariana Lima Muniz. As performances virtuais que compõem o projeto discutem a pandemia, o luto, o acúmulo e o próprio teatro no novo normal como monstros aos quais nos enfrentamos diariamente.

O projeto é composto por oito performances virtuais que foram desenvolvidas pelos estudantes na disciplina “Prática de Criação Cênica A”, ministrada no Ensino Remoto Emergencial adotado pela UFMG durante o período de isolamento social devido a pandemia de Covid-19.

PÓS-MONSTROS | Performances Digitais apresenta um conjunto de obras fotográficas, sonoras e audiovisuais marcadas por fortes traços teatrais que discutem os tempos atuais, a mudança do cotidiano e a necessidade de dar continuidade à criação artística, compartilhando esse momento com o público, em tempos de distanciamento.

Os trabalhos serão exibidos pelo Instagram, Youtube, Zoom, Spotify e Apple Music. As performances têm acesso gratuito e é livre para todos os públicos.

SERVIÇO

PÓS-MONSTROS | Performances Digitais
de 03 a 07 de novembro | Instagram, Youtube, Zoom, Spotify

Programação gratuita

Informações: [@pos.monstros](https://www.instagram.com/pos.monstros)

Assessoria de Imprensa

[31] 92002 4710 | Carlos Lauro | pos.monstros@gmail.com.br

PROGRAMAÇÃO GERAL

NICHOS DIÁRIOS | LAURA LOPES

Data: 03 a 07/11/2020 | **Horário:** 18:00

Plataforma: Instagram

Sinopse: O acúmulo de objetos utilizados num período de cinco dias compõe as necessidades diárias criando relações de afetos e histórias.

Ficha técnica: **Performer:** Laura Lopes | **Câmera e edição de imagem:** Joubert Garcia | **Orientação:** Mariana Lima Muniz | **Produção Executiva:** Laura Lopes e Joubert Garcia | **Stylist:** Joubert Garcia | **Figurino:** museu brechó | **Maquiagem:** Karolaine Cupertino | **Monitoria:** Rafael Eleotério | **Estágio Docência:** Brenno Jadvas

Classificação: Livre

ENCADERNADOS | STEPHANIE SAL

Data: 04/11/2020 | **Horário:** 18:30

Plataforma: YouTube | Instagram

Sinopse: Palavras, letras, frases, textos, guardados e acumulados dentro de cadernos, livros e dentro de nós. Como desapegar de tantos sentimentos?

Ficha técnica: **Orientação:** Mariana Lima Muniz | **Direção:** Stéphanie Sal | **Atuação:** Stéphanie Sal, Gabriel Leal e Rafaela Leal | **Roteiro:** Stéphanie Sal | **Edição de vídeo:** Stéphanie Sal e Gabriel Leal | **Câmera:** Stéphanie Sal, Gabriel Leal e Rafaela Leal | **Monitoria:** Rafael Eleotério | **Estágio Docência:** Brenno Jadvas

Classificação: Livre

PÓS-MONSTRO | CARLOS LAURO

Data: 03 a 07/11/2020 | **Horário:** 19:00

Plataforma: Instagram | YouTube

Sinopse: Através do mascaramento, sete monstros que vivem dentro de um ator em confinamento ganham vida revelando suas identidades e o que provocam no seu cotidiano.

Ficha técnica: **Coordenação e orientação:** Mariana Lima Muniz | **Ator performer:** Carlos Lauro | **Filmagem:** Laura Lopes | **Edição de vídeo:** Rafael Aguiar | **Fotografia:** Jennifer Candeias e Laura Lopes | **Confecção de Máscaras:** Carlos Lauro | **Monitoria:** Rafael Eleotério | **Estágio Docência:** Brenno Jadvas

Classificação: Livre

TUDO AQUI AGORA | DÊ JOTA TORRES

Data: 04 a 7/11/2020 | **Horário:** 19:00

Plataforma: YouTube

Sinopse: É pra situar a instantaneidade das relações, dos absurdos, das pequenas situações cotidianas, em outras palavras, uma websérie gravada no período de isolamento.

Ficha técnica: **Orientação:** Mariana Lima Muniz | **Direção:** Mateus Viana | **Atuação:** Dê Jota | **Roteiro:** Dê Jota | **Produção executiva:** Lucas Prado | **Edição de vídeo:** Gustavo Koncht | **Câmera:** Lucas Prado | **Monitoria:** Rafael Eleotério | **Estágio Docência:** Brenno Jadvas

Classificação: Livre

OUÇA | LUIZA VITÓRIA E RENATA LANIER

Data: 05/11/2020 | Horário: 20:00

Plataforma: Spotify | Youtube

Sinopse: Experiência sonora com imagens estáticas e vídeos de autoria pessoal! Poesias, textos e citações.

Ficha técnica: Performers: Luiza Vitória e Renata Lanier | **Orientação:** Mariana Lima Muniz

| **Monitoria:** Rafael Eleotério | **Estágio Docência:** Brenno Jadvas

Classificação: Livre

CRÔNICAS CRÔNICAS | MATHEUS ALVES

Data: 05 a 07 /11/2020 | Horário: 20:30

Plataforma: Zoom

Sinopse: Uma persona presa no cotidiano em eterno ciclo, incapaz de decidir por si o próximo passo. Crônicas Crônicas é um espetáculo improvisado em que cada escolha do sujeito passa pelo olhar ativo do público.

Ficha técnica: Coordenação e Orientação: Mariana Lima Muniz | **Direção:** Matheus Cunha

Atuação: Matheus Cunha | **Produção:** Matheus Cunha | **Monitoria:** Rafael Eleotério | **Estágio**

Docência: Brenno Jadvas

Classificação: Livre

MORTE | FERNANDO FERREIRA

Data: 06 /11/2020 | Horário: 20:00

Plataforma: YouTube

Sinopse: Ao retratar rituais fúnebres, o ator performa em seu corpo, de forma poética, o sentimento de luto dos tempos em que estamos vivendo.

Ficha técnica: Orientação: Mariana Lima Muniz | **Direção:** Fernando Ferreira | **Performer:**

Fernando Ferreira **Filmagem:** Renné Canett | **Edição:** Mateus Viana | **Figurino:** Fernando Ferreira e Maria da Roupá **Trilha sonora:** Boa morte /Morandi Fotocinegrafia | **Monitoria:** Rafael

Eleotério | **Estágio Docência:** Brenno Jadvas

Classificação: Livre

RESSACA PÓS-MAR | MATEUS VIANA

Data: 07 /11/2020 | Horário: 20:00

Plataforma: Spotify | Apple Music
























Sinopse: Ressaca, lugar marítimo. Vida, lugar de onde se vê. Através da performance sonora entre a palavra dita, a ressaca e a música, Eduarda Fernandes e Mateus Viana propõem um mergulho na poesia por meio da loucura e da beleza. Apague as luzes, coloque o fone e bom mergulho.

Ficha técnica: Performers: Eduarda Fernandes e Mateus Viana | **Edição:** Mateus Viana |

Orientação: Mariana Lima Muniz | **Monitoria:** Rafael Eleotério | **Estágio Docência:** Brenno Jadvas

Classificação: Livre

Quadro da programação:

03/11	04/11	05/11	06/11	07/11
18:00 <i>Nichos Diários</i> Laura Lopes 	18:00 <i>Nichos Diários</i> Laura Lopes 	18:00 <i>Nichos Diários</i> Laura Lopes 	18:00 <i>Nichos Diários</i> Laura Lopes 	18hs <i>Nichos Diários</i> Laura Lopes 
	18:30 <i>Encadernados</i> Stéphanie Sal 			
19:00 <i>Pós-monstros</i> Carlos Lauro 	19:00 <i>Pós-monstros</i> Carlos Lauro 	19:00 <i>Pós-monstros</i> Carlos Lauro 	19:00 <i>Pós-monstros</i> Carlos Lauro 	19:00 <i>Pós-monstros</i> Carlos Lauro 
	19:30 <i>Tudo aqui agora</i> Dê Jota Torres 	19:30 <i>Tudo aqui agora</i> Dê Jota Torres 	19:30 <i>Tudo aqui agora</i> Dê Jota Torres 	19:30 <i>Tudo aqui agora</i> Dê Jota Torres 
		20:00 <i>Ouça</i> Luiza Vitória e Renata Lanier  	20:00 <i>Morte</i> Fernando Ferreira 	20:00 <i>Ressaca Pós-mar</i> Mateus Ribeiro  
		20:30 <i>Crônicas, Crônicas*</i> Matheus Alves 	20:30 <i>Crônicas, Crônicas*</i> Matheus Alves 	20:30 <i>Crônicas, Crônicas*</i> Matheus Alves 

*para assistir crônicas, crônicas é necessário se inscrever primeiro pelo *direct* do @posmonstros e receber o link para acesso ao zoom.

