

A Revista Lamparina é uma publicação vinculada ao Programa de Pós-graduação em Artes da UFMG. Destina-se à publicação de artigos originais, resenhas e entrevistas relativas ao Ensino de Artes Cênicas. Recebe e publica, também, mediante avaliação, resumos expandidos sobre projetos, grupos e centros de pesquisa, com vistas à sua divulgação. Para o número 08, os textos devem ser submetidos na plataforma SEER, no endereço [www.eba.ufmg.br/lamparina](http://www.eba.ufmg.br/lamparina), seguindo as instruções de acesso como “Autor”. O prazo de submissão será de **30/09/2015 e 30/10/2015**. A temática para este próximo número é “**Interseções entre as Artes na Educação**”.

\* Artigo original: Mínimo 06, máximo 10 laudas. Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5.

\* Resenha de livro: Máximo 06 laudas. Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5.

\* Entrevistas: Máximo 06 laudas. Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5.

\* Resumos expandidos: Máximo 06 laudas. Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5.

\* Para todos os textos:

1. Resumo de até 300 palavras contendo: objetivos, metodologia e resultados.
2. Abstract em inglês ou resumen em espanhol de até 300 palavras contendo: Objetivos, metodologia e resultados.
3. 03 Palavras-chave – 03 Keywords ou 03 palabras-clave.
4. Citações de menos de três linhas devem estar no corpo do texto. Mais de três linhas devem ser recuadas com margem esquerda de 4cm e corpo 11 e seguindo as normas da ABNT.
5. Referências: não devem ultrapassar 01 lauda. Devem referenciar apenas os textos/materiais citados no trabalho. Devem seguir as normas da ABNT, Ex: RYNGAERT, Jean Pierre. *Jogar, Representar*. Tradução Maria Lúcia Pupo. São Paulo: Cosac&Naify, 2009.
6. Breve currículo profissional e artístico do autor, em nota de rodapé referenciada no seu nome, que deverá vir abaixo do título do texto. A instituição/coletivo à qual o autor está vinculado e o seu endereço eletrônico devem vir em seguida ao nome do autor na nota de rodapé; mesmo procedimento para possíveis coautores.
7. Todos os textos serão submetidos à apreciação de parecerista indicado pela organização da Revista.
8. A *Revista Lamparina* não aceita a submissão de mais de um artigo do mesmo autor e ou coautor, para um mesmo número da revista. Tampouco aceita publicar artigos do mesmo autor ou coautor em números sucessivos da revista. Artigos candidatos a outras publicações devem sinalizar esta situação no ato da submissão.
- 9- As correções obedecerão às determinações da ABNT.