

Lista de Professores com possibilidade de orientação Processo Seletivo 2018

Obs.: Na página do Programa de Pós-graduação em Artes, na aba à esquerda “Corpo Docente”, consta o link para o currículo Lattes de cada professor, bem como seu campo de trabalho em cada linha de pesquisa (no caso de professores que atuam em mais de uma linha). Recomendamos a consulta a essas informações. Apenas os professores citados abaixo têm disponibilidade de orientação no Processo Seletivo 2018.

Artes da Cena (Mestrado)

Arnaldo Alvarenga;
Fernando Mencarelli;
Graziela Andrade;
Mônica Ribeiro.

Artes da Cena (Doutorado)

Fernando Mencarelli;
Marina Machado;
Mônica Ribeiro.

Arte e Experiência Interartes na Educação (Mestrado)

Ana Cristina Pereira;
Arnaldo Alvarenga;
Lucia Pimentel;
Mariana Lima Muniz;
Mauricio Gino;
Maurilio Rocha;
Ricardo Figueiredo.

Arte e Experiência Interartes na Educação (Doutorado)

Ana Cristina Pereira;
Mariana Lima Muniz;
Maurilio Rocha.

Artes Plásticas Visuais e Interartes: manifestações artísticas e suas perspectivas históricas, teóricas e críticas (Mestrado)

Amir Cadôr
Adolfo Cifuentes
Daisy Turrer
Maria do Carmo Veneroso
Maria do Céu Diel
Rodrigo Vivas

Artes Plásticas Visuais e Interartes: manifestações artísticas e suas perspectivas históricas, teóricas e críticas (Doutorado)

Amir Cadôr
Daisy Turrer
Maria do Carmo Veneroso
Maria Angélica Melendi
Maria do Céu Diel
Rodrigo Vivas

Cinema (Mestrado)

Ana Lúcia Andrade
Evandro Lemos
Leonardo Vidigal
Luiz Nazario
Maurício Gino
Rafael Conde

Cinema (Doutorado)

Ana Lúcia Andrade
Evandro Lemos
Leonardo Vidigal
Luiz Nazario

Preservação do Patrimônio Cultural (Mestrado)

Maria Regina Quites
Márcia Almada

Preservação do Patrimônio Cultural (Doutorado)

Luiz Souza
Magali Sehn
Yacy-Ara Froner

Poéticas Tecnológicas (Mestrado)

Carlos Falci
Francisco Marinho
Jalver Bethônico
Lucia Pimentel
Marília Bergamo

Poéticas Tecnológicas (Doutorado)

Carlos Falci
Francisco Marinho
Jalver Bethônico