

ESCOLA DE BELAS ARTES - SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO

OFERTA DE DISCIPLINAS - MESTRADO E DOUTORADO EM ARTES - 1º SEMESTRE/2018

CÓDIGO	CH	CRED	NOME	LINHA DE PESQUISA	PROFESSOR	Duração	HORÁRIO	DIAS DA SEMANA	Local
EBA814A	60	4	Abordagens contemporâneas para o Teatro: criação/ensino/aprendizagem em	Artes e Experiência Interartes na Educação	Ricardo Carvalho de Figueiredo	07 de março a 13 de junho	08:40 às 12h	quarta-feira	Espaço Amarelo
EBA814B	60	4	<i>Da imagem</i> : instante em instância	Artes Plásticas, visuais e interartes.	Daisy Leite Turrer	07 de março a 13 de junho	8:00 às 11:40	quarta-feira	2007
EBA814C	60	4	Porque não houve grandes artistas mulheres? Exclusão e inclusão no sistema das artes plásticas na América Latina	Artes Plásticas, visuais e interartes.	Maria Angélica Melendi de Biasizzo	06 de março a 12 de junho	14:00 às 17:40	terça-feira	2007
EBA814D	60	4	<i>História do Cinema Nazista.</i>	Cinema	Luiz Nazario	22 de março a 28 de junho	18h30 às 22h00	Quinta-feira	2007
EBA812A	30	2	Cineastas Clássicos: Billy Wilder	Cinema	Ana Lúcia Andrade	02 a 30 de maio	18:30 às 22h	Segunda e quarta	2007
EBA814E	60	4	Pedagogia das Artes Cênicas –criança, jogoe formação	Arte e Experiência Interartes na Educação	MarianaLima e Muniz e Maurilio AndradeRocha	12 de março a 18 de junho	14:00 às 17:20	segunda-feira	CAD (a confirmar)

EBA813 B	45	3	História, filosofia, crítica. Variações nos saberes sobre a artes plásticas clássicas e modernas.	Artes Plásticas, visuais e interartes.	Stéphane Huchet	12 de março a 11 de junho	14h15-17h25	segunda-feira	2007	
EBA812 B	30	2	Dança: política e poder.	Artes da Cena/Artes e Experiência Interartes na Educação	Arnaldo Leite de Alvarenga	12 de abril a 10 de julho	14h0 às 15h40	quinta-feira	2007	Terça-feira em 05 e 12 de junho
EBA812 C	30	2	Elementos formadores do Processo Artístico	Artes Plásticas, visuais e interartes.	Patricia Dias Franca-Huchet	8 encontros-Auditorio	Manhã e tarde entre os dias 25 a 29 de junho de 2018. (terça, quarta, quinta e sexta) no auditório Álvaro Apocalypse.			
EBA813 C	45	3	Rastros, ruínas e esquecimento em ambientes efêmeros de memória	Poéticas tecnológicas	Carlos Henrique Falci	De 28/03 a 27/06	14h às 17h30	Quarta-feira	2005	
EBA812 D	30	2	Seminário Cinema e Memória/Política/Apagamentos.	Cinema	Evandro José Lemos da Cunha / Mariana R. Tavares	4 a 8 de junho 14:00 às 22:00 h	Auditório			
EBA813 D	45	3	Questões para o estudo das relações entre Imagem e Som	Poéticas Tecnológicas	Jalver Bethônico	05 de março a 11 de junho	14:30 às 17:00	segunda-feira	2005	
EBA812 E	30	2	Arte Construtiva Brasileira: teoria da arte e Ciência da Conservação	Preservação do Patrimônio Cultural	Yacy-Ara Froner; Luiz Souza	06 de Março a 29 maio	13h30-17h00	Terça-feira	2005	

EBA812 F	30	2	Seminário CRIA: Crítica e cena - pensamento em movimento	Artes da Cena	Fernando Mencarelli e Mônica Medeiros Ribeiro	5, 6 e 7 de Junho 8:30 às 18:30	o seminário será realizado ao longo dos três dias, manhã e tarde Teatro Haydee Bittencourt
EBA814 F	60	4	Do Corpo à Manifestação: Ressensibilização corporal e ação performática como possibilidade artística	Artes Plásticas, Visuais e Interartes	Marcos Hill	07 de março a 04 de julho	Quartas das 13:30 às 17:30. Local a confirmar