

RESULTADO FINAL DO PROCESSO SELETIVO 2020 MESTRADO/DOCTORADO PPG-ARTES EBA

Observações:

O resultado da segunda etapa do Processo Seletivo para DOUTORADO 2020 é divulgado por Linha de Pesquisa. A identificação do(a) candidato(a) na divulgação do resultado se dá pelo número de inscrição seguido de nome completo. A Comissão do Processo Seletivo 2020 informa que os recursos serão recebidos até o dia **24/11/2019** às 16:00h. Conforme a lei 9784 referente a processo administrativo federal, os recursos poderão ser recebidos em até dez (10) dias corridos, a contar da data de divulgação do resultado da segunda etapa do Processo Seletivo 2019.

Caso o (a) candidato (a) queira saber o detalhamento e a justificativa da nota que lhe foi atribuída, deverá enviar mensagem ao PPG Artes (ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br) solicitando-os. A mensagem deve ter como título o nome completo do candidato seguido de: DETALHAMENTO E JUSTIFICATIVA. Caso deseje interpor recurso, esses deverão ser dirigidos à coordenação do PPG Artes e entregues impressos e pessoalmente ou, no caso de entrega ser feita por terceiro, esse deverá estar munido de procuração simples, no horário de 09h00 às 18h00 no endereço: Escola de Belas Artes -Secretaria de Pós-graduação em Artes/EBA/UFMG- Av. Presidente Antônio Carlos,6627, sala 2025- Bairro Pampulha, Belo Horizonte. O recurso deve ser entregue na forma de carta, digitada ou em caligrafia legível, constando o nome do (a) candidato (a), o nível do curso (DOUTORADO ou Doutorado) e a Linha de pesquisa escolhida, o item a ser recorrido, o argumento e a assinatura do candidato, conforme Edital Regular de Seleção 2020 e Edital Suplementar de Seleção 2020.

Reitera-se que, conforme consta no Edital, a Secretaria do PPG-Artes **não pode fornecer nenhuma informação sobre o Processo Seletivo por telefone**. Eventuais dúvidas e solicitações devem ser encaminhadas ao e-mail: ppgartes-administrativo@eba.ufmg.br

ARTES DA CENA

ARTES DA CENA - DOUTORADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
478	Livia Mara Gomes do Espírito Santo	90,0	100,0	95,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Arnaldo Alvarenga	
479	Adriana Perrella Matos	93,0	95,0	94,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Bya Braga	
452	Marcos Cesar Coletta Pereira	90,0	95,0	92,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Marina Marcondes Machado	
429	Tereza Bruzzi de Carvalho	80,0	100,0	90,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Fernando Mencarelli	
405	Barbara Leite Matias	70,0	100,0	85,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Bya Braga	
484	Danielle Márcia Fernandes	90,0	79,0	84,5	APROVADO(A) E NÃO CLASSIFICADO(A)	-----	
391	Charles Valadares Tomaz de Araújo	75,0	93,0	84,0	APROVADO E NÃO CLASSIFICADO	-----	
488	Morgana Fonseca de Alvarenga Mafra Ferreira	80,0	80,0	80,0	APROVADO(A) E NÃO CLASSIFICADO(A)	-----	
439	Jussara Braga Bastos	80,0	64,0	72,0	APROVADO(A) E NÃO CLASSIFICADO(A)	-----	

496	Paulo Ricardo Maffei de Araujo	70,0	66,0	68,0	REPROVADO	-----	
412	Simone de Mello Martins	70,0	64,0	67,0	REPROVADA	-----	
493	Nadiana Assis de Carvalho	70,0	55,0	62,5	REPROVADA	-----	
440	Maurílio Bertazzo Schuquel	70,0	52,0	61,0	REPROVADO	-----	
ARTES DA CENA - DOUTORADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
414	Gildete Paulo Rocha	85,0	100,0	92,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Bya Braga	
424	Júlia Dias Lino Moreira	85,0	80,0	82,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Bya Braga	
ARTES DA CENA - MESTRADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
507	Lucas Emanuel Silva Araújo	80,0	88,5	95,0	88,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Marina Machado
431	Mariana Teixeira de Paula	80,0	78,0	92,0	83,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Bya Braga
400	Gisele Petty	82,0	75,5	82,0	80,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Rogério Lopes
ARTES DA CENA - MESTRADO - Reserva para Negros							

Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
426	Rodrigo Augusto de Souza Antero - Autodeclarado Negro	75,0	75,5	87,0	79,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Marina Machado
402	Sidnei Honório Marques dos Santos - Autodeclarado Negro	77,0	70,0	82,0	76,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Rogério Lopes

ARTES E EXPERIÊNCIAS INTERARTES NA EDUCAÇÃO

ARTES E EXPERIÊNCIAS INTERARTES NA EDUCAÇÃO - DOUTORADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
388	Ronaldo Auad Moreira	70,0	100,0	85,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Mariana Lima Muniz	
460	Thiago Carvalho Meira	76,0	73,0	74,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Ricardo Carvalho	
373	Nicole Blach Duarte De Carvalho	73,0	75,0	74,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Arnaldo Alvarenga	
436	Samara Vilaça Xavier	70,0	75,0	72,5	APROVADO(A) E NÃO CLASSIFICADO(A)	-----	
454	Luiz Magno Marques de Abreu	73,0	70,0	71,5	APROVADO(A) E NÃO CLASSIFICADO(A)	-----	
383	Moacir Gomes de Almeida	70,0	50,0	60,0	REPROVADO	-----	
ARTES E EXPERIÊNCIAS INTERARTES NA EDUCAÇÃO - DOUTORADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
444	Fábio da Silva Moura	70,0	81,0	75,5	APROVADO(A) E	Prof. Dr. Ricardo	

					CLASSIFICADO(A)	Carvalho	
ARTES E EXPERIÊNCIAS INTERARTES NA EDUCAÇÃO - MESTRADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
482	Gabriela Alvarenga Cardoso Silva	78,0	100,0	80,0	86,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Rosvita Kolb
522	Kauê Antonio da Silva Rocha	70,0	90,0	90,0	83,3	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Ricardo Carvalho
428	Alexandra Simões de Siqueira	80,0	70,0	71,0	73,7	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Rosvita Kolb
ARTES E EXPERIÊNCIAS INTERARTES NA EDUCAÇÃO - MESTRADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
394	André Luiz de Sousa	70,0	100,0	90,0	86,7	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Arnaldo Alvarenga
ARTES E EXPERIÊNCIAS INTERARTES NA EDUCAÇÃO - MESTRADO EDITAL SUPLEMENTAR							
Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
Vanginei Xakriabá	80	100	100	93,3	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Lucia Pimentel	
Shirley Beatriz de Castro	70,0	100,0	75,0	81,7	APROVADO(A) E	Profa. Dra. Lucia Pimentel	

Coury Corrêa					CLASSIFICADO(A)	
--------------	--	--	--	--	-----------------	--

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E INTERARTES

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E INTERARTES - DOUTORADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
448	Marconi Drummond Lage	100,0	97,5	98,8	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Rodrigo Vivas	
421	Muriel Reis dos Santos Machado	90,0	91,8	90,9	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Amir Brito	
462	Nina de Figueiredo Brina Aragón	90,0	90,0	90,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Patrícia Franca	
510	Flávia Tresinari Bertinato	75,0	97,5	86,3	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Stéphane Huchet	
389	Benedito Ferreira dos Santos Neto	75,0	96,0	85,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Maria do Carmo Freitas	
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E INTERARTES - DOUTORADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
481	Jessica Oliveira Lemos	90,0	88,0	89,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Amir Brito	
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E INTERARTES - MESTRADO - Ampla Concorrência							

Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
381	Barbara Schall Drumond	80,0	90,0	100,0	90,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Marcos Hill
385	Bárbara Lissa Alves de Campos	85,0	90,0	91,2	88,7	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Rita Lages
523	Rachel Leão de Souza	80,0	80,0	93,6	84,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Maria do Carmo Freitas
463	Maria Figueiredo Vaz	85,0	70,0	93,0	82,7	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Patrícia Azevedo
516	Ulisses Moises de Carvalho	75,0	70,0	93,9	79,6	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Amir Brito
467	Luiza Nobel Maia	70,0	70,0	95,3	78,4	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Fabricio Fernandino
526	Bruna Emanuele Fernandes	70,0	85,0	75,0	76,7	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Rita Lages
518	Lucas Emanuel Furtado Soares	75,0	80,0	70,0	75,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Rodrigo Vivas
435	Amanda Ehrhardt Cherici Nogueira	70,0	70,0	85,0	75,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Patrícia Azevedo
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E INTERARTES - MESTRADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
474	Rodrigo Rafael Gonzaga	85,0	70,0	85,0	80,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Elisa

							Campos
410	Lucas Ferreira de Vasconcellos	80,0	75,0	80,0	78,3	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Rodrigo Vivas

CINEMA

CINEMA - DOUTORADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
512	Wellington Júnio Costa	95,0	95,0	95,0	APROVADO E CLASSIFICADO	Prof. Dr. Luiz Nazario	
411	Mauro Nascimento Clemente	95,0	85,0	90,0	APROVADO E CLASSIFICADO	Prof. Dr. Luiz Nazario	
377	Helena Oliveira Teixeira de Carvalho	95,0	80,0	87,5	APROVADA E CLASSIFICADA	Profa. Dra. Ana Lúcia Andrade	
401	Patricia Perez de Moraes Nepomuceno	90,0	80,0	85,0	APROVADA E CLASSIFICADA	Prof. Dr. Maurício Gino	
CINEMA - DOUTORADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
Não houve candidatos aprovados na etapa anterior							

CINEMA							
- MESTRADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
458	Filipe Jhonata Schettini Azevedo	90,0	90,0	85,0	88,3	APROVADO E CLASSIFICADO	Prof. Dr. Leonardo Vidigal
504	Lucas Tunes Barbosa	85,0	90,0	75,0	83,3	APROVADO E CLASSIFICADO	Prof. Dr. Leonardo Vidigal
425	Rodrigo Hubert Leme	80,0	90,0	80,0	83,3	APROVADO E CLASSIFICADO	Prof. Dr. Leonardo Vidigal
422	Karina Vasconcelos Teixeira	80,0	85,0	85,0	83,3	APROVADA E CLASSIFICADA	Prof. Dr. Evandro Lemos
497	Guilherme Marcilio Penido Amaral	75,0	85,0	80,0	80,0	APROVADO E CLASSIFICADO	Profa. Dra. Ana Lúcia Andrade
438	Ramon Xavier Ferreira da Silva	70,0	85,0	85,0	80,0	APROVADO E CLASSIFICADO	Profa. Dra. Ana Lúcia Andrade
480	Eduardo dos Santos Oliveira	80,0	75,0	80,0	78,3	APROVADO E CLASSIFICADO	Prof. Dr. Maurício Gino
CINEMA							
- MESTRADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
Não houve candidatos aprovados na etapa anterior							

POÉTICAS TECNOLÓGICAS

POÉTICAS TECNOLÓGICAS - DOUTORADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
408	Angélica Beatriz Castro Guimarães	83,0	82,0	82,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Carlos Henrique Rezende Falci	
492	Rodrigo Britto Martins	90,0	33,0	61,5	REPROVADO	-----	
POÉTICAS TECNOLÓGICAS - DOUTORADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
Não houve candidatos aprovados na etapa anterior							
POÉTICAS TECNOLÓGICAS - MESTRADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
490	Carlos Henrique Gontijo Paulino	71,0	78,0	75,0	74,7	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Carlos Henrique Falci

471	Sandro de Freitas Benigno	70,0	80,0	74,0	74,7	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Jalver Bethônico
POÉTICAS TECNOLÓGICAS - MESTRADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
Não houve candidatos aprovados na etapa anterior							

PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL - DOUTORADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
407	Fábio Mendes Zarattini	100,0	81,0	90,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Maria Regina de Emery Quittes	
515	Glenda Maíra Silva Melo	100,0	80,0	90,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Prof. Dr. Luiz Antônio Cruz Souza	
508	Juliana Pereira Sales Caetano	100,0	78,0	89,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Profa. Dra. Magali Melleu Sehn	

477	Matheus Rocha Moreira	84,0	52,0	68,0	REPROVADO(A)		
432	Adriana De Barros Ferreira Cunha	70,0	66,0	68,0	REPROVADO(A)		
PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL - DOUTORADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)	
Não houve candidatos aprovados na etapa anterior							
PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL - MESTRADO - Ampla Concorrência							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
461	Rachel Myrrha De Paula E Silva Neves	100	86,0	93,0	89,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Willi de Barros
395	Flavia Costa Reis	83	90,0	87,0	88,5	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Maria Regina de Emery Quittes
447	Maria Tereza Dantas Moura	83	90,0	86,0	88,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Alessandra Rosado
396	Adriano De Souza Bueno	70	81,0	81,0	81,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Maria Regina de Emery Quittes
503	Nayane Coelho De Laia	76	80,0	74,0	77,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Magali Melleu Sehn
521	Wagner Augusto Soares De Aquino	70	80,0	70,0	75,0	APROVADO(A) E CLASSIFICADO(A)	Willi de Barros
413	Daniela Cristina Ayala	74	70,0	76,0	73,0	APROVADO(A) E	Márcia Almada

	Lacerda					CLASSIFICADO(A)	
PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL - MESTRADO - Reserva para Negros							
Nº Inscrição	Candidato(a)	Nota 1ª Etapa	Nota 2ª Etapa	Nota 3ª Etapa	Nota Final	Situação	Orientador (a)
Não houve candidatos aprovados na etapa anterior							