

CONFERÊNCIA

IDENTIDADE, MIGRAÇÕES E POLÍTICAS EUROCÊNTRICAS. Povos Indígenas do *Abya Yala*: a etnia *Warao* como estudo de caso

Dr^a. Jenny González Muñoz
Professora Visitante PPGARTES/UFMG

Conferencista: Prof^a. Dr^a. Jenny González Muñoz

Professora e pesquisadora venezuelana. Doutora em Cultura e Arte para América Latina e do Caribe (UPEL-IPC). Possui graduação em Artes (UCV) e mestrado em Memória Social e Patrimônio Cultural (UFPEL). Atualmente é Professora Visitante no Departamento de Artes Plásticas, Escola de Belas Artes, Universidade Federal de Minas Gerais.

Mediador: Prof. Dr. Rafael Fares

Doutor em teoria da literatura e literatura comparada pela Faculdade de Letras da UFMG. Atualmente é professor de Produção de Texto na UEMG. Sua pesquisa está centrada na reflexão sobre a produção contemporânea de livros e filmes pelas comunidades indígenas. Foi pesquisador e produtor da exposição *Mira! Artes Visuais Contemporâneas dos Povos Indígenas*, que contou com variadas etnias de países como Equador, Bolívia, Peru, Brasil e Colômbia.

Sobre a palestra

O *Abya Yalas* se estende do México à Patagônia. Desde antes da invasão colonizadora europeia do século XV, o território foi habitado por muitos povos ancestrais que lá desenvolveram seus processos histórico-sócio-culturais. Transformaram esse espaço em lugar de memória, de encenação de seus mitos e de implementação de suas cotidianidades. Desde sempre os povos indígenas têm estado em constante resistência cultural e social, posicionando-se diante dos ataques das culturas ocidentais, com as quais compartilham espacialidades. Historicamente, as suas lutas ganharam terreno principalmente no campo jurídico, levando a reformas ou criação de leis de proteção dos processos culturais indígenas e dos direitos de cidadania.

No entanto, as crises político-sociais contemporâneas têm levado esses povos a empreender uma espécie de diáspora em busca de melhores alternativas de vida. Paradoxalmente, nas estatísticas eles se tornam refugiados ou imigrantes estrangeiros, mesmo em movimentação

seja circunscrita ao território *Abya Yala*. A questão traz em si outras lutas, que são contra as atitudes discriminatórias e a possibilidade de perda da identidade cultural.

Nesta conferência abordaremos essas questões a partir da experiência de migração para o Brasil, nas últimas décadas, do povo *Warao*, nativo do Delta do Orinoco, Venezuela.

Expediente:

Data: 11 de março de 2020 às 10h

Local: Auditório Álvaro Apocalipse - Escola de Belas Artes

Mais informações: <http://eba.ufmg.br/pos> / pos@eba.ufmg.br / (31) 3409-5260

Entrada franca e aberta a todos os públicos.

Organização:

Linha de Pesquisa Preservação do Patrimônio Cultural / PPG-ARTES

Departamento de Artes Plásticas / Escola de Belas Artes

Prof^ª. Dr^ª. Magali Melleu Sehn

Prof^ª. Dr^ª. Márcia Almada

Departamento de Artes Plásticas / Escola de Belas Artes