

RETIFICAÇÃO DO RESULTADO FINAL DA ANÁLISE DE DOCUMENTO DA
CHAMADA INTERMEDIÁRIA N°001/2021- PPGARTES EBA-UFMG
SOLICITAÇÃO INICIAL E RENOVAÇÃO DE BOLSAS

O Programa de Pós-Graduação em Artes da Escola de Belas Artes, UFMG torna público o resultado final da Chamada Intermediária 001/2021, após análise de documentação, para concessão (solicitação inicial) e renovação de bolsas Capes Proex e bolsas Fapemig, e concessão (solicitação inicial) de bolsa CNPq.

Informamos que devido a um problema técnico no recebimento dos pedidos de recursos, o resultado final foi retificado em 26/03/2021.

Comissão de Bolsas
Comissão Gestora Proex
Coordenação do PPG Artes

02 BOLSAS CNPq – 01 PARA MESTRADO E 01 PARA DOUTORADO

Habilitados à Bolsa CNPq – Mestrado

Candidato(a)	Classificação	Linha de Pesquisa	Situação da Bolsa	Agência
Lucas Ferreira de Vasconcellos	Habilitado	Artes Visuais	Solicitação Inicial	CNPq

Habilitados à Bolsa CNPq – Doutorado

Candidato(a)	Classificação	Linha de Pesquisa	Situação da Bolsa	Agência
Reginaldo dos Santos	Habilitado	Artes e Experiência Interartes na Educação	Renovação	CNPq

BOLSAS CAPES e BOLSAS FAPEMIG – MESTRADO

Habilitados à Renovação – Mestrado

Candidato(a)	Classificação	Linha de Pesquisa	Situação da Bolsa	Agência
Alexsandra Gomes Rosa	Habilitado	Preservação do Patrimônio Cultural	Renovação	Fapemig
Bárbara Lissa Alves de Campos	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Fapemig
Bárbara Schall Drumond	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Bruna Emanuele Fernandes	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Felipe A. Chemicatti	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Francisco Falabella Rocha	Habilitado	Artes da Cena	Renovação	Capes
Isabella Beneduci Assad	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Kauê Antonio da Silva Rocha	Habilitado	Artes e Experiência Interartes na Educação	Renovação	Capes
Maria Tereza Dantas Moura	Habilitado	Preservação do Patrimônio Cultural	Renovação	Capes
Mariana Teixeira de Paula	Habilitado	Artes da Cena	Renovação	Capes
Patrícia Vaz de Mello Lavall	Habilitado	Preservação do Patrimônio Cultural	Renovação	Capes

Habilitados à Renovação – Mestrado - Continuação

Candidato(a)	Classificação	Linha de Pesquisa	Situação da Bolsa	Agência
Rachel Leão de Souza	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Rodrigo Hubert Leme	Habilitado	Cinema	Renovação	Capes
Rodrigo Rafael Gonzaga	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Vanginei Leite Silva	Habilitado	Artes e Experiência Interartes na Educação	Renovação	Capes

Habilitados à Solicitação de Bolsas - Mestrado

Atenção: A habilitação à bolsa não significa garantia de recebimento da mesma.

Candidato(a)	Relatório de Atividades	Barema	Situação Socioeconômica	Aprovação Anterior	Total	Classificação	Linha de Pesquisa
Sidnei Honório Marques dos Santos	15	25	20	20	80*	1°	Artes da Cena
André Luiz de Sousa	25	25	30	0	80*	2°	Artes e Experiência Interartes na Educação
Gisele Petty	25	25	0	20	70*	3°	Artes da Cena
Ulisses Moisés de Carvalho	25	25	0	20	70*	4°	Artes Visuais
Amanda Ehrhardt Cherici Nogueira	25	8	0	20	53	5°	Artes Visuais
Maria Figueiredo Vaz	25	25	0	0	50*	6°	Artes Visuais
Filipe Jhonata Schettini Azevedo	25	25	0	0	50*	7°	Cinema

(*) O critério de classificação do(a)s candidatos(as) foi o total da produção intelectual.

Inabilitados à Solicitação de Bolsa por documentação incompleta - Mestrado

Candidato(a)	Situação	Linha de Pesquisa
Luiza Nobel Maia	Inabilitado	Artes Visuais

BOLSAS CAPES E BOLSAS FAPEMIG - DOUTORADO

Habilitados à Renovação – Doutorado

Candidato(a)	Classificação	Linha de Pesquisa	Situação da Bolsa	Agência
Altemar Gomes Monteiro	Habilitado	Artes da Cena	Renovação	Capes
Ana Cecília Araújo Soares de Souza	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Fapemig
Carolina de Pinho Barroso Magalhães	Habilitado	Artes da Cena	Renovação	Fapemig
Cristina Horta de Almeida	Habilitado	Poéticas Tecnológicas	Renovação	Capes
Dirceu da Costa Maués	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Fapemig
Fabrcio Trindade Pereira	Habilitado	Artes da Cena	Renovação	Capes
Ítalo Cardoso Travenzoli	Habilitado	Poéticas Tecnológicas	Renovação	Capes
João Henrique Ribeiro Barbosa	Habilitado	Preservação do Patrimônio Cultural	Renovação	Capes
José Márcio de Oliveira Lara	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Letícia Weiduschadt	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Luciana de Almeida Pereira Jordão	Habilitado	Cinema	Renovação	Capes
Luciana Grizotti Neves	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Fapemig
Marcela Belo Gonçalves	Habilitado	Preservação do Patrimônio Cultural	Renovação	Capes
Marcelo Marques Teixeira	Habilitado	Artes da Cena	Renovação	Capes
Moema Pascoini Barreto	Habilitado	Cinema	Renovação	Capes
Natália Rezende Oliveira	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes

Habilitados à Renovação – Doutorado (continuação)

Candidato(a)	Classificação	Linha de Pesquisa	Situação da Bolsa	Agência
Pedro de Freitas Veneroso	Habilitado	Poéticas tecnológicas	Renovação	Capes
Reginaldo dos Santos	Habilitado	Artes e Experiência Interartes na Educação	Renovação	Capes
Ricardo Miranda Burgarelli	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Sergio Augusto Medeiros	Habilitado	Artes Visuais	Renovação	Capes
Tatiana Duarte Penna	Habilitado	Preservação de Patrimônio Cultural	Renovação	Capes

Habilitados à Solicitação de Bolsas - Doutorado

Atenção: A habilitação à bolsa não significa garantia de recebimento da mesma.

Candidato(a)	Relatório de Atividades	Barema	Situação Socioeconômica	Aprovação Anterior	Total	Class.	Linha de Pesquisa
Lívia Mara Gomes do Espírito Santo	25	25	10	20	80	1°	Artes da Cena
Marcos César Coletta Pereira	25	25	0	20	70*	2°	Artes da Cena
Nicole Blach Duarte de Carvalho	25	25	0	20	70*	3°	Artes e Experiência Interartes na Educação
Estela Vale Villegas	25	25	0	20	70	4°	Artes Visuais
Taila Suian Idzi	15	25	0	20	60*	5°	Artes Visuais
Helena Oliveira Teixeira de Carvalho	25	15	0	20	60*	6°	Cinema
Nina de Figueiredo Brina Aragón	25	14	0	20	59	7°	Artes Visuais
Thiago Carvalho Meira	25	13	0	20	58	8°	Artes e Experiência Interartes na Educação
Danielle Márcia Fernandes	25	10	0	20	57	9°	Artes da Cena

Habilitados à Solicitação de Bolsas – Doutorado - Continuação

Atenção: A habilitação à bolsa não significa garantia de recebimento da mesma.

Candidato(a)	Relatório de Atividades	Barema	Situação Socioeconômica	Aprovação Anterior	Total	Class.	Linha de Pesquisa
Muriel Reis dos Santos Machado	25	25	0	0	50*	10°	Artes Visuais
Flávia Tresinari Bertinato	25	25	0	0	50*	11°	Artes Visuais
Mônica Vaz da Costa	25	25	0	0	50*	12°	Artes Visuais
Samara Vilaça Xavier	25	6	0	0	31	13°	Artes e Experiência Interartes na Educação
Laura Paola Ferreira	25	25	0	20	70**	14°	Artes e Experiência Interartes na Educação

(*) O critério de classificação do(a)s candidatos(as) foi o total da produção intelectual.

() de acordo com a Resolução 001 do PPG Artes, de 18 de dezembro de 2017, Artigo 5, alínea II**