

**PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES DA ESCOLA DE BELAS ARTES - PPGARTES - EBA
SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO**

**OFERTA DE DISCIPLINAS - MESTRADO E DOUTORADO - 2º SEMESTRE/2024 - 23.09.2024 a 08.02.2025
ENSINO PRESENCIAL**

CÓDIGO	CH	CRED	NOME	LINHA DE PESQUISA	PROFESSOR(a)	Duração	HORÁRIO	DIAS DA SEMANA 1	MODALIDADE EDUCACIONAL	Modalidade de Vagas c/ quantidade
EBA 811 A	15	1	TEA I: O livro como problema: questões e pistas nos estudos sobre edição	Preservação do Patrimônio Cultural	Ana Carina Utsch Terra (Prof. convidado: Nuno Medeiros – Universidade de Lisboa)	25.11.24 a 28.11.24	14:00 às 18:00 h	segunda, terça, quarta e quinta-feira	Presencial	Alunos de pós-graduação: 15 Alunos da graduação: 5 Alunos de isoladas: 5
EBA 811 B	15	1	TEA I: Roupas de Artista [Acontecimento Vestimentar & Estética da Existência]	Artes Visuais	Angélica Oliveira Adverse	14.01.25 a 28.01.25	18:00 às 22:30 h	Terça-feira	Presencial	Alunos de pós-graduação: 10 Alunos da graduação: 10 Alunos de isoladas: 5
EBA 812 B	30	2	TEA II: Africanidades e cidade: Prospecções e projeções pela arte	Artes da Cena	Cristiano Cezarino Rodrigues	21/10/2024 a 16/12/2024	14:00 às 18:00 h	Segunda-feira	Presencial	Alunos de pós-graduação: 10 Alunos da graduação: 5 Alunos de isoladas: 5
EBA 812 C	30	2	TEA II: Ateliê Auto-Biográfico de criação compartilhada	Ensino-aprendizagem em Arte	Rosvita Kolb Bernardes	02.10.2024 a 27.11.24	14:00 às 17:30 h	Quarta-feira	Presencial	Alunos de pós-graduação: 15 Alunos da graduação: 2 Alunos de isoladas: 3
EBA 812 D	30	2	TEA II: Leituras contemporâneas sobre a Abordagem Triangular no ensino-aprendizagem de Arte	Ensino-aprendizagem em Arte	Maurilio Andrade Rocha	14/10/2024 a 16/12/2024	9:00 às 11:30 h	segunda feira	Presencial	Alunos de pós-graduação: 10 Alunos da graduação: 0 Alunos de isoladas: 3
EBA 812 E	30	2	TEA II: O autor como produtor: experimentação gráfica em livros de artista	Artes Visuais	Amir Brito Cadôr	16/10/2024 a 18/12/2024	9:00 às 12:00 h	Quarta-feira	Presencial	Alunos de pós-graduação: 10 Alunos da graduação: 5 Alunos de isoladas: 5
EBA 812 F	30	2	TEA II: Pesquisa em processos e poéticas da cena contemporânea	Artes da Cena	Profa. Alba Pedreira Vieira e Prof. Marcelo Eduardo Rocco de Gasperi	14/10/2024 a 16/12/24	14:00 às 17:00 h	Segunda-feira	As aulas serão virtuais	Alunos de pós-graduação: 15 Alunos da graduação: 5 Alunos de isoladas: 5
EBA 812 G	30	2	TEA II: Produção de descontinuidades: ações nos limites da Arte	Artes Visuais	Marcelo Simon Wasem	28/10/24 a 01/11/24	14:00 às 18:00 h	Proposta de Disciplina em modo intensivo (de 2ª.feira até 6ª.feira)	Presencial	Alunos de pós-graduação: 14 Alunos da graduação: 02 Alunos de isoladas: 02
EBA 812 H	30	2	TEA II: Seminário sobre Conservação do Patrimônio na América Latina e no Caribe	Preservacao do Patrimonio Cultural	Yacy Ara Froner	10.10.24 a 28.11.24	14:00 às 16:00 h	quinta-feira/ 1 semana concentrada	Presencial	Alunos de pós-graduação: 10 Alunos da graduação: 1 Alunos de isoladas: 2

