

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM ARTES DA ESCOLA DE BELAS ARTES - PPGARTES - EBA SECRETARIA DE PÓS-GRADUAÇÃO											
OFERTA DE DISCIPLINAS - MESTRADO E DOUTORADO - 1º SEMESTRE/2025 - 10.03.2025 a 08.02.2025 ENSINO PRESENCIAL											
CÓDIGO	CH	CRED	NOME	LINHA DE PESQUISA	PROFESSOR(a)	Duração	HORÁRIO	DIAS DA SEMANA	MODALIDADE EDUCACIONAL	LOCAL	Modalidade de Vagas c/ quantidade
EBA 812 B	30	2	TEA II: ARTES, TECNOLOGIAS E NEUROCIÊNCIAS	Poéticas Tecnológicas, Artes Visuais	Fabricio Jose Fernandino Prof Convidado: Francisco Marinho	31/03/2025 a 18/05/2025	19:00h às 22:00h	Segunda-feira	Presencial	Sala Teórica B da EBA	Alunos de isoladas: 3
EBA 812 C	30	2	TEA II: CINEASTAS CLÁSSICOS: ERNST LUBITSCH	Cinema	Ana Lúcia Andrade	01/04/2025 a 20/05/2025	18:30h às 22:00h	Terça-feira	Presencial	Sala 301 do CAD1	Alunos de isoladas: 7
EBA 812 D	30	2	TEA II: METALINGUAGEM NO CINEMA	Cinema	Ana Lúcia Andrade	12/05/2025 a 30/06/2025	18h30 às 22:00h	Segunda-feira	Presencial	Sala 302 do CAD1	Alunos de isoladas: 5
EBA 813 A	45	3	TEA III: Cacos e Ruínas na arte contemporânea	Artes Visuais	Maria do Carmo de Freitas Veneroso (Com participação de convidados estrangeiros)	17/04/2025 a 10/07/2025	14:00h às 18:00h	Quinta-feira	Presencial (Haverá encontros online)	Sala C213 no CAD 2	Alunos de isoladas: 5
EBA 813 B	45	3	TEA III: Caixa de Ferramentas Críticas	Artes Visuais	Rachel Cecilia de Oliveira	01/04/2025 a 10/06/2025	13:30h às 17:30h	Terça-feira	Presencial	Sala Teórica B da EBA	Alunos de isoladas: 3
EBA 814 A	60	4	TEA IV: Materialidade dos textos: patrimônio, transmissão e literatura	Todas	Ana Utsch	18/03/2025 a 24/06/2025	14:00h às 18:00h	Quarta-feira	Presencial	FALE	Alunos de isoladas: 5
EBA 814 B	60	4	TEA IV: Metodologias de Pesquisa em Artes	Artes da Cena	Gabriela Cordova Christofaro	17/03/2025 a 30/06/2025	18:00h às 21:30h	Segunda-feira	Presencial	SALA B 415 do CAD 2	Alunos de isoladas: 3