

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020**

**PROF-ARTES / ESCOLA DE BELAS ARTES**

**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**

**BELO HORIZONTE, 12/11/2020**

A Coordenação Local do PROF-ARTES/EBA/UFMG, atendendo o disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, apresenta os resultados das provas de arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Minas Gerais:

**O resultado final será divulgado dia 18/11/2020, a partir das 18h, no site <https://www.udesc.br/ceart/profartes/editais/2020> e no <https://eba.ufmg.br/pos/profartes/>**

**RESULTADO ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 12**

<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Daniela Moreno de Camargo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Gislaine Maria Barbosa Antunes	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Marcela Marcos Lameira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Michelle Pereira Soares	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Sabrina Soares Aguiar	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
William Francisco de Paulo	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

**RESULTADO ARTES VISUAIS – NÚMERO DE VAGAS 05**

<b>Nome</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Andry Márcia Lopes	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Ivana Rocha	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Manuela Ferreira de Souza	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Milena Soledade de Souza	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada
Norali Barbosa Esteves de Oliveira	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Rosana Silva de Souza	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Rosemary Cristina Borges dos Santos	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Simone Torres de Lima Bernardino	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovada

RESULTADO MÚSICA – NÚMERO DE VAGAS 02		
Nome	Linha de Pesquisa	Resultado
Nelson Rodrigues Pombo Jr.	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

Belo Horizonte, 06 de novembro de 2020.



**Prof. Dr. Eugênio Tadeu Pereira**

Presidente da Comissão de Seleção Edital 2020/ PROF-ARTES-EBA-UFMG



**Profa. Dra. Rosvita Kolb Bernardes**

Coordenadora do Colegiado do PROF-ARTES-EBA-UFMG