

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2022
PROF-ARTES / ESCOLA DE BELAS ARTES – UFMG
UFMGETAPA III – ANÁLISE DO PROJETO COM MEMORIAL DESCRITIVO

A Coordenação Local do PROF-ARTES/EBA/UFMG, atendendo o disposto no Edital nº 003/2020/CEART, de 27 de setembro de 2022, apresenta os resultados das análises do Projeto com Memorial Descritivo para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Minas Gerais:

Os/as candidatos/as aprovados/as estarão aptos/as a participar da Prova de Arguição, que será realizada no período de 01 a 04 de fevereiro de 2023. O dia, horário, local e plataforma da Prova de Arguição serão divulgados no dia 23 de janeiro de 2023 nos sites <https://eba.ufmg.br/pos/profartes/> e <https://www.udesc.br/ceart/profartes>. O link para a Arguição será enviado pela Secretaria do Prof-Artes EBA para os respectivos e-mails dos/as candidatos/as.

RESULTADO - ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 05		
NOME	Linha de Pesquisa	Resultado
Paulo Ricardo Coquito da Cunha - 360	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

RESULTADO - ARTES VISUAIS – NÚMERO DE VAGAS 06		
NOME/INSCRIÇÃO	Linha de Pesquisa	Resultado
Ana Luiza Marques Vasconcelos - 283	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
André Mazio das Silva - 218	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Josiene Gomes do Santos - 254	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Júlia Santana de Melo - 092	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Junio César Francelino da Cruz - 030	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Luciano Rodrigues Coutinho - 331	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
Paula Murari - 037	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Ruyamar da Silva Aguiar - 202	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado

RESULTADO - MÚSICA – NÚMERO DE VAGAS 01		
NOME	Linha de Pesquisa	Resultado
Daniel Laviola Ricardo - 320	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado

Belo Horizonte, 19 de dezembro de 2022.



Profa. Dra. Rita de Cássia Santos Buarque de Gusmão
Coordenadora do Colegiado do PROF-ARTES-EBA-UFMG