

**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES - 2022**

**PROF-ARTES / ESCOLA DE BELAS ARTES / UFMG**

**ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO**

A Coordenação Local do PROF-ARTES/EBA/UFMG, atendendo o disposto no Edital nº 003/2022/CEART, de 27 de setembro de 2022, apresenta os resultados das provas de arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Minas Gerais:

O resultado final será divulgado dia 22/02/2023, a partir das 18h00, nos *links* <https://eba.ufmg.br/pos/profartes> e <http://www.udesc.br/ceart/profartes>

<b>RESULTADO – ARTES CÊNICAS - NÚMERO DE VAGAS: 05</b>		
<b>NOME</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Paulo Ricardo Coquito da Cunha - 360	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

<b>RESULTADO - ARTES VISUAIS - NÚMERO DE VAGAS: 06</b>		
<b>NOME/INSCRIÇÃO</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Ana Luiza Marques Vasconcelos Vieira - 283	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Desistente
André Mazio das Silva - 218	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Josiene Gomes do Santos - 254	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Júlia Santana de Melo - 092	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Paula Murari - 037	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada

<b>RESULTADO - MÚSICA - NÚMERO DE VAGAS: 01</b>		
<b>NOME</b>	<b>Linha de Pesquisa</b>	<b>Resultado</b>
Daniel Laviola Ricardo - 320	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado

Belo Horizonte, 09 de fevereiro de 2022.



**Prof. Dr. Geraldo Freire Loyola**

Coordenador do Colegiado do PROF-ARTES-EBA-UFMG



**Profa. Dra. Rosvita Kolb Bernardes**

Subcoordenadora do Colegiado do PROF-ARTES-EBA-UFMG