

1

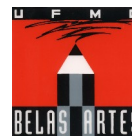
ATA DA SESSÃO DE REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 04/2021 DA CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS REALIZADA NO DIA TRINTA DE MARÇO DE DOIS MIL E VINTE E UM.

1 Aos trinta dias do mês de março de dois mil e vinte e um, com início após a reunião das 14
2 (catorze) horas por meio de videoconferência, localizada na Sala Virtual da Plataforma
3 ConferênciaWEB da Rede Nacional de Pesquisa, disponível no endereço eletrônico
4 <<https://conferenciaweb.rnp.br/events/congregacao-eba-2021>>, realizou-se a **Sessão de**
5 **Reunião Ordinária Nº04/2021, com a presença dos seguintes Membros:** Diretor da Escola
6 de Belas Artes e Presidente da Sessão – Prof. Dr. Cristiano Gurgel Bickel; Vice-Diretor da
7 Escola de Belas Artes – Prof. Dr. Adolfo Enrique Cifuentes Porras; Chefe do Departamento de
8 Artes Plásticas – Prof. Dr. João Augusto Cristeli de Oliveira; Chefe do Departamento de Artes
9 Cênicas – Profa. Dra. Marina Marcondes Machado; Decano do Departamento de Desenho –
10 Prof. Dr. Roberto Bethônico de Figueiredo; Chefe do Departamento de Fotografia e Cinema –
11 Profa. Dra. Patrícia Gomes Azevedo; Coordenadora do Colegiado de Dança – Profa. Dra.
12 Gabriela Córdova Christófaró; Coordenadora do Colegiado do Curso de Graduação em
13 Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis – Profa. Dra. Giulia Villela Giovani;
14 Coordenadora do Colegiado do Curso de Graduação em Design de Moda – Profa. Dra. Ana
15 Paola dos Reis; Coordenador do Colegiado do Curso de Graduação em Cinema de Animação
16 e Artes Digitais – Prof. Dr. Simon Pedro Brethé; Coordenador do Colegiado do Curso de Teatro
17 – Prof. Dr. Ricardo Carvalho de Figueiredo; Coordenadora do Colegiado do Curso de
18 Graduação em Artes Visuais – Profa. Dra. Juliana Gouthier Macedo; Decano do Colegiado do
19 Programa de Pós-Graduação em Artes – Prof. Dr. Jalver Machado Bethônico; Coordenadora do
20 Colegiado do Curso de Mestrado Profissional em Artes – Profa. Dra. Rosvita Kolb Bernardes;
21 Representantes dos Professores Titulares – Profa. Dra. Mariana de Lima e Muniz;
22 Representantes dos Professores Adjuntos – Profa. Dra. Giovanna Viana Martins, Profa. Dra.
23 Jussara Vitória Freitas do Espírito Santo e Profa. Dra. Andréa de Paula Xavier Vilela;
24 Representante dos Professores Assistentes – Profa. Dra. Juliana Barbosa; Representante do
25 Corpo Técnico-Administrativos em Educação – Natália da Silva Arruda, Maryelle Joelma
26 Cordeiro e Daise Menezes Guimarães. **Justificaram as suas ausências os seguintes**
27 **Membros da Congregação:** Chefe do Departamento de Desenho – Profa. Dra. Soraya
28 Aparecida Alvares Coppola; Subchefe do Departamento de Desenho – Profa. Ma. Lúcia
29 Aparecida Santiago; Coordenador do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Artes –
30 Prof. Dr. Amir Brito Cadôr; Subcoordenadora do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em
31 Artes – Profa. Dra. Maria Beatriz Braga Mendonça; Representante dos Professores Titulares –
32 Prof. Dr. Luiz Antônio Cruz Souza. **Encontram-se vagos, os seguintes Assentos de**
33 **Membros da Congregação:** Representantes dos Professores Titulares – 2 vagas de titulares e
34 2 suplentes; Representantes dos Professores Associados – 3 vagas de titulares e 3 suplentes;
35 Representantes dos Professores Assistentes – 2 vagas de titulares e 2 suplentes;
36 Representante dos Professores Auxiliares – 1 vaga de titular e 1 vaga de suplente;
37 Representantes dos Discentes – 6 vagas de titulares e 6 vagas de suplentes. O Presidente da
38 Sessão iniciou a **ABERTURA DOS TRABALHOS**, contabilizou o número legal de Membros da
39 Congregação, em 23 (vinte e três) membros; conferiu o quórum de deliberação por maioria
40 simples em 12 (doze) membros, e, **declarou aberta a Sessão de Reunião Ordinária nº**
41 **04/2021.** Em seguida, o Presidente da Sessão passou à **1ª PARTE: EXPEDIENTE. ITEM 1)**
42 **Leitura e Aprovação de Ata:** O Presidente da Sessão colocou em discussão e procedeu à
43 leitura da Ata da Reunião Ordinária nº03/2020, reunião do dia 15 de dezembro de 2020. Posto
44 em votação, a referida Ata foi aprovada, sendo registradas 2 (duas) abstenções dos
45 Professores Marina Marcondes Machado e Jalver Machado Bethônico. Em seguida, colocou
46 em discussão e procedeu à leitura da Ata da Reunião Ordinária nº04/2020, reunião do dia 15
47 de dezembro de 2020. Posto em votação, a referida Ata foi aprovada, sendo registrada 2
48 (duas) abstenções dos Professores Marina Marcondes Machado e Jalver Machado Bethônico.



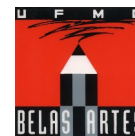
ATA DA SESSÃO DE REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 04/2021 DA CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS REALIZADA NO DIA TRINTA DE MARÇO DE DOIS MIL E VINTE E UM.

49 Após, colocou em discussão e procedeu à leitura da Ata da Reunião Ordinária nº05/2020,
50 reunião do dia 15 de dezembro de 2020. Posto em votação, a referida Ata foi aprovada, sendo
51 registrada 2 (duas) abstenções dos Professores Marina Marcondes Machado e Jalver Machado
52 Bethônico. Em seguida, o Presidente da Sessão passou ao **ITEM 2) Comunicações da**
53 **Direção da Escola de Belas Artes.** O Presidente da Sessão agradeceu a todos os membros
54 da Comissão Eleitoral pelo trabalho realizado durante todo o processo eleitoral para escolha da
55 nova Diretoria da EBA gestão 2021 a 2025. Informou que o resultado da eleição foi
56 encaminhado à Reitora da UFMG e que está aguardando a decisão e demais orientações do
57 Gabinete da Reitora. Os Professores Cristiano Gurgel Bickel e Adolfo Cifuentes agradeceram a
58 todos os membros da comunidade da EBA pela confiança neles depositada. O Presidente da
59 Sessão encerrou as comunicações e passou à **2ª PARTE DA REUNIÃO: ORDEM DO DIA.** E,
60 colocou em análise e debate, seguido de deliberação por maioria simples, a seguinte **PAUTA:**
61 **ITEM 1) Expedição de Referendos.** O Presidente da Sessão procedeu à aprovação *ad*
62 *referendum* da Congregação de todos os subitens relacionados a seguir, tomando por base o
63 princípio da eficiência administrativa, justificando a necessidade de dar celeridade à tramitação
64 dos processos administrativos. Enfatizou ainda que no cumprimento das funções de Diretor da
65 Escola de Belas Artes verificou as exigências legais e as normativas da UFMG, pertinentes às
66 respectivas aprovações, tendo também baseado tais decisões em pareceres favoráveis,
67 emitidos pelas respectivas chefias imediatas ou por membros relatores da Congregação.
68 Dessa forma, consultou ao plenário da Congregação que manifestou anuência sobre a
69 aprovação em bloco, nos termos do art. 16, §7º do Regimento Geral da UFMG, dos seguintes
70 subitens: 1.1. **Referendar Progressão Funcional Docente:** a) Profa. Me. Isabela Sales Prado
71 do nível I para II da Classe de Professor Assistente-A. Parecer: Profa. Dra. Soraya Aparecida
72 Álvares Coppola b) Profa. Camila Rodrigues Moreira Cruz, do nível I para II da Classe de
73 Professor Adjunto-A. Parecer: Profa. Anamaria Fernandes Viana c) Profa. Graziela Correa
74 Andrade, do nível III para IV da Classe de Professor Adjunto-C. Parecer: Profa. Dra. Rita de
75 Cássia Santos Buarque de Gusmão d) Profa. Gabriela Córdova Christófaru, do nível I para II da
76 Classe de Professor Adjunto-C. Parecer: Profa. Dra. Rosvita Kolb Bernardes e) Profa. Profa.
77 Ana Cristina Carvalho Pereira, do nível I para II da Classe de Professor Associado. Parecer:
78 Profa. Dra. Alessandra Rosado. 1.2. **Referendar Promoção Docente para a Classe de**
79 **Professor Associado:** a) Profa. Dra. Alessandra Rosado, Comissão Avaliadora: Prof. Dr. Luiz
80 Antônio Cruz Souza, Profa. Dra. Patrícia Dias Franca-Huchet e Prof. Dr. Magno Moraes Mello.
81 Avaliação em 29/01/2021 b) Prof. Dr. Lindsley Daibert, Comissão Avaliadora: Prof. Dr. Fabrício
82 José Fernandino, Prof. Dr. João Cura D’Ars de Figueiredo Júnior e Prof. Dr. Magno Moraes
83 Mello. Avaliação em 29/01/2021. c) Prof. Dr. Amir Britto Cadôr, Comissão Avaliadora: Profa.
84 Dra. Anna Karina Castanheira Bartolomeu, Profa. Dra. Maria do Carmo de Freitas Veneroso, e
85 Prof. Dr. André Guimarães Brasil. Avaliação em 24/02/2021. d) Profa. Dra. Eliana Ribeiro
86 Ambrósio, Comissão Avaliadora: Profa. Dra. Maria Elisa Martins Campos do Amaral, Profa. Dra.
87 Alessandra Rosado, Profa. Dra. Celina Borges Lemos. Avaliação em 23/03/2021. e) Prof. Dr.
88 João Augusto Cristeli de Oliveira, Comissão Avaliadora: Prof. Dr. Fabrício José Fernandino,
89 Profa. Dra. Rita Lages Rodrigues, Prof. Dr. Flávio de Lemos Carsalade. Avaliação em
90 24/03/2021. 1.3. **Referendar Projetos de Extensão:** a) Projeto de Extensão para Prestação de
91 Serviços, “Piracema - Esculturas Monumentais”, para realização de três projetos executivos de
92 Escultura Monumentais para compor praça, em Piracema/MG. Coordenador: Prof. Fabrício
93 José Fernandino. Período: de 01/01/2020 a 15/02/2020. Duração: 45 dias. Ch: 8h/ano. Valor:
94 R\$15.000,00. b) Projeto de Extensão para Prestação de Serviços, “Palestra: Gênero e Vozes”,
95 para realização no Seminário integrante do Festival Durante, em comemoração ao evento Do
96 Corpo à Terra. Coordenadora: Profa. Rita Lages. Período: em 10 de abril de 2021. Duração: 2



ATA DA SESSÃO DE REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 04/2021 DA CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS REALIZADA NO DIA TRINTA DE MARÇO DE DOIS MIL E VINTE E UM.

97 horas. Ch: 6h/ano. Valor: R\$ 200,00. c) Projeto de Extensão para Prestação de Serviços,
98 “Montagem do espetáculo de formatura dos alunos do Curso de Teatro da Escola de Teatro do
99 CEFART”, para realização no Centro de Formação Artística e Tecnológica da Fundação Clóvis
100 Salgado cidade de Belo Horizonte/MG. Coordenador: Prof. Ernani de Castro Maletta. Período:
101 de dias 29/10/2020, 05, 12, 19/11 e 26/11/2020, e 03/12/2020. Duração: duração 6 semanas
102 sendo 1h30min/semana. Ch: 9h/ano. Valor: R\$ 2.500,00. d) Projeto de Extensão para
103 Prestação de Serviços, “Seminário on-line: O que pode a Arte? Afeto, Autismo, Arte”, âmbito do
104 EDITAL CULTURA VIVA/ 2020 - SECULT LEI ALDIR BLANC, na plataforma on-line Youtube e
105 Facebook, com lançamento virtual de livro. Coordenadora: Anamaria Fernandes Viana.
106 Período: em 23 de fevereiro de 2021. Duração: 3 horas. Ch: 6h/ano. Valor: R\$ 2.000,00 e)
107 Projeto de Extensão, “Serelepe: brinquedorias sonoras e cênicas”, para realização na Rádio
108 UFMG Educativa e na Escola de Belas Artes. Coordenador: Prof. Eugênio Tadeu Pereira.
109 Período: ano letivo de 2021. Duração: 3 horas/semanais. Ch: 26h:15min/ano. Valor: Gratuito. f)
110 Projeto de Extensão, “Direção do Espetáculo Chirimbolos, do Duo Troca”, para realização na
111 cidade de Buenos Aires / Argentina. Coordenador: Prof. Eugênio Tadeu Pereira. Período: de 01
112 de setembro de 2020 a 31 de maio de 2021. Duração: 2 horas/semanais. Ch: 26h:15min/ano.
113 Valor: Gratuito. g) Projeto de Extensão, “Cinema em Foco”, para realização no site Cinematório
114 - Observando a Sétima Arte (www.cinematario.com.br), por meio da divulgação de programas
115 de áudio gravados no formato podcasts. Coordenador: Profa. Ana Lúcia Menezes de Andrade.
116 Período: 08/03/2012 a 08/03/2026. Duração: 2 horas/semanais. Ch: 236h/ano. Valor: Gratuito.
117 h) Projeto de Ação de extensão vinculada ao Programa de Extensão Cia Ananda, “Sementes
118 da Democracia”, para realização de vídeos-dança para público infantil com e sem
119 audiodescrição e vídeos em libras a partir de poemas produzidos por crianças e jovens
120 adolescentes sobre democracia na Rede Municipal, vinculada a Secretaria Municipal de
121 Educação de Belo Horizonte. Coordenadora Profa. Anamaria Fernandes, Participantes
122 EBA/UFMG: Profa. Graziela Coreia Andrade, ARC/EBA e Profa. Ana Paula Sampaio Caldeira
123 História/Fafich. Período: de 13/07/2020 a 20/10/2020. Duração: 3 meses e 7 dias, 1
124 hora/semanal / Ch: 6h/ano. Valor: Gratuito. O Presidente da Sessão, procedeu à retirada do
125 referendo ao projeto h) “Sementes da Democracia” que havia sido aprovado *ad referendum* da
126 Congregação como sendo gratuito e que ontem, dia 29/03/2021, chegou um pedido de
127 pagamento de bolsas não previsto no projeto. Informou que havia solicitado à Coordenadora
128 que fosse providenciada junto ao Departamento de Artes Cênicas nova apreciação e
129 aprovação do projeto, tendo em vista esta nova condição de pagamento de bolsistas. Informou
130 ainda, que a Coordenadora deste projeto até o momento também não encaminhou para a
131 Diretoria as informações relativas à Cia. Ananda e que este assunto ainda está pendente de
132 análise no âmbito Departamental e da Direção da EBA. 1.4. **Referendar Projeto de Pesquisa:**
133 a) Projeto de pesquisa, “Desinfecção do ar utilizando radiação UV-C para eliminação do vírus
134 Sars-Cov2 e bactérias multirresistentes”, para realização na UFMG. Coordenador: Prof.
135 Alexandre Cruz Leão. Participante EBA: TAE Vanessa de Castro Saldanha. Período: de
136 18/08/2020 a 30/04/2021. Duração: 9 meses / Ch: 66h/ano. 1.5. **Referendar as indicações**
137 **dos Departamentos da EBA de docentes externos à EBA para comporem Comissão**
138 **Avaliadora para promoção docente para as Classes de Prof. Associado e Titular:** -
139 FAFICH: Eduardo de Jesus; André Brasil; Roberta Veiga; Bruno Martins; André Brasil; Angela
140 Salgueiro Marques; Bráulio de Brito Neves; Carlos Magno Mendonça; Elton Antunes; Laura
141 Guimarães Correa; César Guimarães. / - ESCOLA DE ARQUITETURA: Andrea Franco Pereira;
142 Beatriz Alencar D'Araujo Couto; Edgard Vladimiro Mantilla Carrasco; Eleonora Sad de Assis;
143 Flávio Carsalade; Frederico Tofani; Leonardo Castriota; Marco Antônio Penido de Rezende;
144 Maria Cristina Villefort Teixeira; Natacha Silva Araujo Rena; Renata Maria Abranches Baracho



ATA DA SESSÃO DE REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 04/2021 DA CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS REALIZADA NO DIA TRINTA DE MARÇO DE DOIS MIL E VINTE E UM.

145 Porto; Renata Marquez; Stephane Huchet. / - FALE: Luis Alberto Brandão, Leda Martins, Emilia
146 Mendes, Sara Rojo, Ana Cristina Fricke Matte, Lislely Nascimento, Marcos Antônio Alexandre / -
147 ECI: Beatriz Valadares Cendón; Gercina Angela de Lima; Marcello Peixoto Bax; Ricardo
148 Rodrigues Barbosa; Alcenir Soares dos Reis. / - EEEFTO: José Alfredo Debortoli; Tarcísio Vago.
149 / - FAE: Leôncio Soares; Ana Maria Rabelo Gomes; Bernardo Jefferson de Oliveira; Clarisse
150 Maria Castro Alvarenga; Marco Antônio Farias Scarassatti. / - ESCOLA DE ENGENHARIA:
151 Marcos Vinicius Bortolus. 1.6. **Referendar Criação de Grupo de Pesquisa:** Grupo de
152 Pesquisa “Arte em Conexão”. Coordenadora: Profa. Mariana de Lima e Muniz. O Presidente da
153 Sessão reforçou que a Diretoria da EBA tem recebido muitos projetos acadêmicos para
154 aprovação com a instrução do processo incompleta, faltando informações essenciais que já
155 deveriam ser fornecidas pelos interessados e pelos Departamentos na instrução inicial.
156 Ressaltou que a Resolução nº 01/2020 do Conselho Universitário estabeleceu critérios para a
157 participação de servidores em projetos de ensino, pesquisa e extensão que devem ser
158 observados no âmbito da aprovação Departamental, evidenciando-se o interesse acadêmico
159 para a realização dos projetos, a carga horária a ser dispensada ao projeto, a anuência aos
160 valores de bolsas e as taxas da Resolução 10/95, e o uso da estrutura da EBA/UFMG. Posto
161 em votação, todos os referendos foram aprovados em bloco por unanimidade. Em seguida, o
162 Presidente da Sessão passou à apreciação do **ITEM 2) Indicação de docentes para**
163 **composição do Comitê de Internacionalização da Diretoria de Relações Internacionais**
164 **(DRI).** O Presidente da Sessão informou que através do Ofício Circular nº 9/2021/GAB-REI-
165 UFMG foi solicitado a indicação de um docente para compor o Comitê de Internacionalização
166 da Diretoria de Relações Internacionais (DRI). Esclareceu que os nomes indicados pelas
167 Unidades Acadêmicas serão apreciados pelo CEPE e os membros selecionados serão
168 nomeados para mandatos de 2 (dois) anos. Os Departamentos sugeriram os seguintes nomes:
169 a) APL: Profa. Dra. Rachel Cecilia de Oliveira Costa b) ARC: Profa. Dra. Mariana de Lima e
170 Muniz c) DES: Profa. Dra. Camila Rodrigues Moreira Cruz d) DES: Profa. Dra. Soraya
171 Aparecida Álvares Coppola e) FTC: Prof. Dr. Luiz Roberto Pinto Nazário. A Profa. Mariana de
172 Lima e Muniz solicitou que o seu nome fosse retirado. Na sequência, o Presidente da Sessão
173 abriu votação simples para os referidos nomes que obtiveram os seguintes votos: Profa.
174 Rachel Cecilia de Oliveira Costa, 1 (um) voto; Profa. Dra. Camila Rodrigues Moreira Cruz, 4
175 (quatro) votos; Profa. Dra. Soraya Aparecida Álvares Coppola, 4 (quatro) votos e Prof. Dr. Luiz
176 Roberto Pinto Nazário, 6 (seis) votos. Com esse resultado, o nome a ser enviado para o
177 Gabinete da Reitora será o do Prof. Dr. Luiz Roberto Pinto Nazário. Em seguida, o Presidente
178 da Sessão passou à apreciação do **ITEM 3) Atividades Acadêmicas Curriculares (AAC),**
179 **solicitação PROGRAD para atividades departamentais e interdepartamentais.** O
180 Presidente da Sessão informou que através do Ofício Circular Nº 8/2020/PROGRAD-GAB-
181 UFMG havia sido enviado para a Diretoria uma planilha contendo as seguintes disciplinas
182 Interunidades: INU001 – Instalações em arte computacional interativa; INU002 - Som, Imagem
183 e Performance computacional; INU003 – Ateliê: Artes Digitais I; INU004 – Ateliê: Artes Digitais II
184 e INU005 – Projetos orientados de Jogos. Essas disciplinas são do Curso de Cinema de
185 Animação e Artes Digitais em conjunto com o Departamento de Ciência da Computação (DCC)
186 do Instituto de Ciências Exatas. De acordo com o referido ofício-circular, além da conferência
187 das informações é necessária a manifestação da Congregação com relação à aplicação de
188 exame especial e de regime especial, e caso não haja essa possibilidade, a Congregação
189 deverá apresentar justificativa que será submetida à análise e deliberação da Câmara de
190 Graduação da PROGRAD. Em seguida, o Presidente da Sessão colocou em discussão ao
191 plenário. A Chefe do Departamento de Fotografia e Cinema, o Coordenador do Colegiado do
192 Curso de Cinema de Animação e Artes Digitais e o Prof. Dr. Jalver Machado Bethônico



ATA DA SESSÃO DE REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 04/2021 DA CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS REALIZADA NO DIA TRINTA DE MARÇO DE DOIS MIL E VINTE E UM.

193 informaram que somente a disciplina INU 005 é Interunidade e que se as demais são somente
194 do FTC. Em seguida, não houve manifestação do plenário. Posto em votação, a planilha de
195 Atividades Acadêmicas Curriculares (AAC) da EBA foi aprovada por unanimidade. Em seguida,
196 o Presidente da Sessão passou à apreciação do **ITEM 4) RESOLUÇÃO Nº01/2021, DE 30 DE**
197 **MARÇO DE 2021**, que estabelece o número de docentes para compor o órgão colegiado do
198 Centro de Extensão da Escola de Belas Artes, nos termos do artigo 3º, § 1º e 6º da Resolução
199 Complementar nº 06/2020 do Conselho Universitário, de 22 de outubro de 2020. O Presidente
200 da Sessão informou que através da Resolução do Conselho Universitário foi regulamentada a
201 composição e as competências dos Centros de Extensão (CENEX) nas Unidades Acadêmicas
202 e que a representação docente dos CENEX das Unidades Acadêmicas será definida por seu
203 respectivo Órgão Colegiado Superior, mediante resolução específica. Em vista disto, colocou
204 em discussão a minuta da Resolução Nº01/2021, que contém a indicação de 1(um) docente
205 (titular e suplente) de cada Departamento. A Profa. Dra. Mariana de Lima e Muniz considerou
206 que não precisaria ter um representante de cada Departamento da EBA, o que poderia
207 dificultar as decisões caso, por exemplo, o Departamento de Artes Cênicas não indicasse os
208 nomes, e a representação ficasse vaga por muito tempo. O Presidente da Sessão lembrou que
209 uma representação vaga não é contabilizada para o *quórum* de deliberação. Reforçou ainda
210 necessidade dos Departamentos terem as suas participações asseguradas, pois representam
211 as principais áreas de atuação artística e cultural da EBA. Em seguida, não houve
212 manifestação do plenário. Colocado em votação, a RESOLUÇÃO Nº01/2021, DE 30 DE
213 MARÇO DE 2021 foi aprovada por unanimidade. Em seguida, o Presidente da Sessão passou
214 à apreciação do **ITEM 5) Protocolos para realização de atividades presenciais na EBA**,
215 visando a adoção de medidas preventivas e de compromisso com a proteção individual e
216 coletiva da comunidade universitária para proteção à Covid 19. O Presidente da Sessão
217 colocou em discussão ao plenário os seguintes documentos: a) Termo de Compromisso,
218 Ciência e Responsabilidade: para realização de atividades presenciais na EBA, Controle e
219 Monitoramento Covid 19 na UFMG b) Instrução Nº 01/2021 - Procedimentos Relativos às
220 Medidas de Biossegurança na situação de pandemia por Covid-19, complementares aos
221 descritos nos Editais dos Processos Seletivos da UFMG com provas presenciais. Esclareceu
222 que não se trata de retorno das atividades presenciais, mas sim de instrumentalizar as
223 atividades presenciais que se fizerem necessárias, tais como a realização de provas
224 presenciais em concursos públicos, bem como a realização de atividades essenciais na EBA.
225 Reforçou que os documentos foram analisados detidamente pelas Comissões de Proteção
226 Comunitária da EBA e de Acompanhamento do Ensino Remoto Emergencial. Além disso, o
227 protocolo da Unidade é um dos documentos exigidos para acompanhar a solicitação de
228 publicação de edital de concurso, bem como o Termo de Compromisso, Ciência e
229 Responsabilidade da EBA, está referenciado ao Termo da UFMG aprovado pelo Conselho
230 universitário, intencionando informar as pessoas e assumir compromisso público com a
231 proteção individual e coletiva durante a pandemia, servindo ainda como instrumento de
232 monitoramento na EBA/UFMG. Posto em votação em bloco, os documentos foram aprovados
233 por unanimidade. Em seguida, o Presidente da Sessão passou ao **ITEM 6) Outros Assuntos**.
234 A Profa. Da. Mariana de Lima e Muniz informou que o seu mandato como representante dos
235 Professores Titulares se encerra no dia 26/04/2021 e agradeceu a todos pelo convívio. Em
236 seguida, não houve manifestação do plenário. Nada mais havendo a tratar, o Presidente da
237 Sessão declarou encerrada a Reunião Ordinária Nº 04/2021 da Congregação da Escola de
238 Belas Artes e, para constar, eu, Maria de Lourdes Macêdo, Secretária da Sessão, lavrei a
239 presente Ata que assino juntamente com os demais integrantes da Congregação. Belo
240 Horizonte, trinta de março de dois mil e vinte e um.x.