

1 ATA DA REUNIÃO DA CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA
2 UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS REALIZADA NO DIA TRINTA E UM
3 DE OUTUBRO DE DOIS MIL E DEZESSETE.

4
5 Aos trinta e um dias do mês de outubro de dois mil e dezessete, após a reunião das catorze
6 horas, na Sala 2007 desta Unidade Universitária, realizou-se a reunião da Congregação com a
7 presença dos seguintes membros que compareceram e assinaram a lista: Professores Cristiano
8 Gurgel Bickel, Diretor da Escola de Belas Artes e Presidente da Sessão; Adolfo Enrique
9 Cifuentes Porras, Vice-Diretor da Escola de Belas Artes; Maria da Conceição Pereira Bicalho,
10 Chefe do Departamento de Desenho; Alexandre Cruz Leão, Subchefe do Departamento de
11 Fotografia, Teatro e Cinema; Joice Saturnino de Oliveira, Subchefe do Departamento de Artes
12 Plásticas; Patrícia Dias Franca-Huchet, Representante dos Professores Titulares; Maria Elisa
13 Mendes Miranda, Maria Elisa Martins Campos Amaral e Rita Lages Rodrigues, representantes
14 dos Professores Adjuntos; Mariana Morais Pompermayer, representante dos Professores
15 Assistentes; Mônica Medeiros Ribeiro Rocha, Subcoordenadora do Colegiado do Curso de
16 Teatro; Rodrigo Borges Coelho, Subcoordenador do Colegiado do Curso de Artes Visuais;
17 Marília Lyra Bérnago, Coordenadora do Colegiado do Curso de Cinema de Animação e Artes
18 Digitais; Bethania Reis Veloso, Diretora do Centro de Conservação e Restauração de Bens
19 Culturais; Carolina Lage Gualberto, Rafael Quirino Oliveira Gonçalves, Úrsula Zambaldi
20 Vitorino e Natália da Silva Arruda, representantes dos Técnico-Administrativos em Educação.
21 Os Professores João Augusto Cristeli de Oliveira, Rafael Conde de Resende, Evandro José
22 Lemos da Cunha, Luiz Antônio Cruz Souza, Maria Regina Emery Quites, Ana Paola dos Reis,
23 Amir Brito Cadôr, Arnaldo Leite de Alvarenga, Ana Carina Utsch Terra, Maria Goreti
24 Boaventura, Maurílio Andrade da Rocha, Mariana de Lima e Muniz e as Técnico-
25 Administrativas Elza Maria Santos e Natália da Silva Arruda justificaram suas ausências. O
26 Presidente da Sessão informou que a reunião da Congregação é para tratar da seguinte pauta: 1)
27 Comunicações; 2) Referendar: **Curso de Extensão:** Dança Indiana;. **Afastamentos do país:**
28 Ana Carina Utsch Terra, pelo período de 15 a 25/10/2017, para participar do Congresso
29 Internacional Las Edades del Libro, na cidade do México/México; 3) Progressão Funcional dos
30 Professores: Alessandra Rosado, Márcia Almada, Mário César de Azevedo, Willi de Barros
31 Gonçalves, Verona Campos Segantini e Giovanna Viana Martins; 4) Afastamento do país dos
32 Professores: Rodrigo Borges Coelho, pelo período de 25/11 a 02/12/2017, para participação no
33 evento “Através, Desde, Para a América Latina. Redes, circulações e trânsitos artísticos dos
34 anos 1960 à actualidade”, em Lisboa/Portugal; Maria Elisa Martins Campos do Amaral para
35 pós-doutorado na Escola Nacional Superior de Arquitetura de Marselha, pelo período de 01/03 a
36 31/12/2018, em Marselha/França; Maria Beatriz Braga Mendonça para pós-doutorado na
37 Universidade de Nova York, pelo período de 01/02 a 31/12/2018; 6) Indicação de
38 Comissão(ões) Avaliadora(s) para promoção docente; 7) Assuntos Gerais. Havendo o número
39 legal, o Presidente da Sessão declarou aberta a reunião, solicitando permissão para inclusão na
40 pauta de pedido de afastamento, justificativas de férias e nota de moção, o que foi concedido. O
41 Presidente da Sessão desejou boas vindas aos representantes dos Técnico-Administrativos
42 Carolina Lage Gualberto e Leonardo da Silva Souza. Em seguida, colocou em discussão a Ata
43 do dia 18/09/2017, que posta em votação foi aprovada, sendo registrada a abstenção do
44 Professor Alexandre Cruz Leão. Passando **ao item 1 da pauta**, o Presidente da Sessão
45 cumprimentou os integrantes do Programa de Pós-Graduação em Artes pela nota 6 recebida na
46 avaliação da CAPES. Passando **ao item 2 da pauta**, o Presidente da Sessão informou que a
47 Diretoria havia aprovado ad referendum o seguinte: Curso de Extensão – Dança Indiana. Posto
48 em votação, foi aprovado por unanimidade. Afastamento do país de interesse da Professora Ana
49 Carina Utsch Terra, pelo período de 15 a 25/10/2017, para participar do Congresso
50 Internacional *las Edades del Libro*, na cidade do México/México. Posto em votação, foi
51 aprovado por unanimidade. Passando **ao item 3 da pauta**, o Presidente da Sessão colocou em
52 discussão o parecer elaborado pela Professora Juliana Barbosa referente ao pedido de
53 progressão funcional do nível 1 para 2 da Classe de Professor Adjunto de interesse da
54 Professora Giovanna Viana Martins. Posto em votação, o parecer favorável foi aprovado por
55 unanimidade. O Professor Alexandre Cruz Leão manifestou-se em dúvida sobre os relatórios

56 INA que deveriam constar dos processos que não correspondem ao interstício. O Presidente da
57 Sessão informou que o professor tem que anexar ao processo os dois últimos relatórios
58 aprovados pela Câmara Departamental, ou seja, se o interstício completa em 2017, deverá
59 apresentar os relatórios de 2015 e 2016. Em seguida, colocou em discussão o parecer elaborado
60 pela Professora Ana Paola dos Reis referente ao pedido de progressão funcional do nível 3 para
61 4 da Classe de Professor Adjunto de interesse da Professora Alessandra Rosado. Posto em
62 votação, o parecer favorável foi aprovado por unanimidade. Dando continuidade, colocou em
63 discussão o parecer elaborado pelo Professor Arnaldo Leite de Alvarenga referente ao pedido de
64 progressão funcional do nível 1 para 2 da Classe de Professor Adjunto de interesse da
65 Professora Verona Campos Segantini. Posto em votação, o parecer favorável foi aprovado por
66 unanimidade. Em seguida, colocou em discussão o parecer elaborado pela Professora Andréa
67 Maria Lanna da Costa referente ao pedido de progressão funcional do nível 3 para 4 da Classe
68 de Professor Adjunto de interesse da Professora Márcia Almada. Posto em votação, o parecer
69 favorável foi aprovado por unanimidade. Colocou em discussão o parecer elaborado pela
70 Professora Jussara Vitória de Freitas do Espírito Santo referente ao pedido de progressão
71 funcional do nível 1 para 2 da Classe de Professor Adjunto de interesse do Professor Mário
72 César de Azevedo. Posto em votação, o parecer favorável foi aprovado por unanimidade. Em
73 seguida, colocou em discussão o parecer elaborado pela Professora Ana Cristina Carvalho
74 Pereira referente ao pedido de progressão funcional do nível 2 para 3 da Classe de Professor
75 Adjunto de interesse do Professor Willi de Barros Gonçalves. Posto em votação, o parecer
76 favorável foi aprovado por unanimidade. Passando **ao item 4 da pauta**, colocou em discussão
77 os pedidos de afastamento do país dos seguintes professores: **Rodrigo Borges Coelho**, pelo
78 período de 25/11 a 02/12/2017, para participação no evento “Através, Desde, Para a América
79 Latina. Redes, circulações e trânsitos artísticos dos anos 1960 à actualidade”, em
80 Lisboa/Portugal. Posto em votação, foi aprovado por unanimidade. **Maria Elisa Martins**
81 **Campos do Amaral** para pós-doutorado na Escola nacional Superior de Arquitetura de
82 Marselha, pelo período de 01/03 a 31/12/2018, em Marselha/França. Posto em votação, foi
83 aprovado por unanimidade. **Maria Beatriz Braga Mendonça** para pós-doutorado na Universidade
84 de Nova York, pelo período de 01/02 a 31/12/2018. Posto em votação, foi aprovado por
85 unanimidade. **Verona Campos Segantini** para intercambio na *Università Degli Studi di Padova*,
86 pelo período de 15/01 a 15/05/2018, em Pádua/Itália. Posto em votação, foi aprovado por
87 unanimidade. Passando **ao item 5 da pauta**, o Presidente da Sessão informou que de acordo
88 com a Resolução Complementar nº 04/2014 compete à Congregação a indicação de Comissão
89 Avaliadora para realizar a avaliação de desempenho nos processos de promoção. Em seguida,
90 solicitou a indicação de nomes para compor a Comissão Avaliadora para a promoção para a
91 Classe de Professor Associado para avaliar os processos de interesse dos Professores **Maurício**
92 **Silva Gino** e **Leonardo Alvares Vidigal**, sendo que dos indicados, pelo menos um membro seja
93 externo à Escola de Belas Artes. Foram indicados os seguintes Professores da Escola de Belas
94 Artes: **Maria do Carmo de Freitas Veneroso**, **Luiz Roberto Pinto Nazário** e **Magno Morais**
95 **Mello**, da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, como titulares. As Professoras **Maria**
96 **Angélica Melendi de Biasizzo** - 1ª suplente, **Mabe Bethônico Bader** - 2ª. Suplente e **Patrícia**
97 **Dias Franca-Huchet** - 3ª. Suplente. Posta em votação, a composição da Comissão Avaliadora foi
98 aprovada por unanimidade. Em seguida, solicitou a indicação de nomes para compor a
99 Comissão Avaliadora para a promoção para a Classe de Professor Adjunto, de interesse do
100 Professor **Virgílio Carlos de Menezes Vasconcelos**, sendo que dos indicados, pelo menos um
101 membro seja externo ao Departamento do interessado na avaliação de desempenho. Foram
102 indicados os seguintes Professores **Antônio Barreto Hildebrando**, **Rosilane Ribeiro da Mota** do
103 Departamento de Fotografia, Teatro e Cinema e **Maria Elisa Mendes Miranda** do Departamento
104 de Artes Plásticas. Posta em votação, a composição da Comissão Avaliadora foi aprovada por
105 unanimidade. Em seguida, o Presidente da Sessão passou a palavra à Professora **Rita Lages**
106 **Rodrigues** que informou que um grupo de Professores da Escola estavam solicitando apoio
107 institucional contra a censura e a criminalização de manifestações artísticas, e em seguida,
108 procedeu à leitura da moção. “*A CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA*
109 *UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, reunida em 31 de outubro de 2017*
110 *manifestou seu apoio ao Movimento Arte Gerada, iniciado por membros da comunidade*”

111 *acadêmica da EBA/UFMG, que tem por objetivo a defesa da liberdade de expressão e da*
112 *diversidade de gênero e cultural, posicionando-se contra a censura e a criminalização de*
113 *manifestações artísticas. Em um momento em que tais direitos e garantias fundamentais*
114 *encontram-se ameaçados, é crucial a existência de movimentos que se posicionem em defesa do*
115 *exercício democrático da liberdade artística”. Posta em votação, foi aprovada por*
116 *unanimidade. Dando continuidade, o Presidente da sessão informou que os Professores Eliana*
117 *Ribeiro Ambrósio, Wagner Leite Viana, Mariana Morais Pompermayer, Paulo José Baeta*
118 *Pereira, Simón Pedro Brethé, Márcia Almada, Ricardo Carvalho de Figueiredo, Maria do*
119 *Carmo de Freitas Veneroso, Eugênio Tadeu Pereira, Marcelo de Carvalho Borges e Maria Elisa*
120 *Martins Campos Amaral apresentaram justificativas de férias de período não usufruído.*
121 *Colocado em votação, foram aprovadas por unanimidade. Em **Assuntos Gerais**, a Professora*
122 *Maria da Conceição Pereira Bicalho comentou sobre a contratação de Professor Voluntário, que*
123 *esteve na CPPD para obter esclarecimentos e foi informada que não tem resoluções que*
124 *regulem o assunto, mas que foi alertada para atentar a questões trabalhistas e para que essa*
125 *situação se torne praxe na UFMG. _ A Técnico-Administrativa Carolina Lage Gualberto disse*
126 *que os TAEs da Escola solicitaram para ser discutida a questão de segurança nas dependências*
127 *da Escola, visto que houve o furto de bicicleta de um aluno e dos TAEs Carlos Perini e do*
128 *Cléber Falieri. O Presidente da Sessão sugeriu que fosse constituída uma Comissão para tratar*
129 *dos furtos e também de quaisquer outros assuntos relacionados aos aspectos de segurança*
130 *interna, visando a proteção da comunidade e do patrimônio da Escola de Belas Artes. Essa*
131 *Comissão de Segurança deverá realizar estudos, diagnósticos, debates e proposições para*
132 *melhoria da segurança da Unidade. Foram indicados os Técnico-Administrativos Carolina Lage*
133 *Gualberto (presidente), Rafael Quirino Oliveira Gonçalves e a Professora Mariana Morais*
134 *Pompermayer. Posto em votação, foi aprovada por unanimidade a Comissão de Segurança*
135 *composta pelos referidos membros. O Professor Adolfo Cifuentes cumprimentou a Professora*
136 *Patrícia Dias Franca-Huchet pela orientação da tese que ganhou o prêmio CAPES/2017 e*
137 *também pela nota 6 da avaliação da Pós-Graduação. A Professora Maria Elisa Martins Campos*
138 *Amaral comentou que tem que se pensar sobre a exposição dos formandos em todos os*
139 *semestres. Em seguida, disse que na Semana do Conhecimento os trabalhos foram apresentados*
140 *somente para a banca avaliadora, solicitou que seja feita uma exposição com os posters para que*
141 *todos possam conhecer a produção deste ano. O Presidente da Sessão disse que a Diretoria*
142 *providenciou a liberação de recursos para a impressão dos posters e cuidou da preparação dos*
143 *painéis que foram disponibilizados com antecedência para a exposição e que coube à*
144 *Coordenação do Napq a realização da exposição dos trabalhos e o cronograma das*
145 *apresentações. A Diretoria irá informar à Coordenação do Napq sobre as considerações da*
146 *Professora Maria Elisa Martins Campos do Amaral. Nada mais havendo a ser tratado encerrou-se*
147 *a reunião e para constar lavrou-se a presente Ata que vai assinada pela Secretária e demais*
148 *membros da Congregação. Belo Horizonte, trinta e um de outubro de dois mil e dezessete.*
149