

1 ATA DA REUNIÃO DA CONGREGAÇÃO DA ESCOLA DE BELAS ARTES DA
2 UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS REALIZADA NO DIA DOZE DE
3 JUNHO DE DOIS MIL E DEZESSETE.

4
5 Aos doze dias do mês de junho de dois mil e dezessete, às catorze horas, no Auditório
6 desta Unidade Universitária, realizou-se a reunião da Congregação com a presença dos
7 seguintes membros que compareceram e assinaram a lista: Professores Cristiano Gurgel
8 Bickel, Diretor da Escola de Belas Artes e Presidente da Sessão; Rafael Conde de
9 Resende, Chefe do Departamento de Fotografia, Teatro e Cinema; Maria da Conceição
10 Pereira Bicalho, Decana do Departamento de Desenho; João Augusto Cristeli de
11 Oliveira, Chefe do Departamento de Artes Plásticas, Maria Regina Emery Quites e Luiz
12 Antônio Cruz Souza, representantes dos Professores Associados; Maria Elisa Mendes
13 Miranda e Rita Lages Rodrigues, representantes dos Professores Adjuntos; Mariana
14 Moraes Pompermayer, representante dos Professores Assistentes; Adolfo Enrique
15 Cifuentes Porras, Subcoordenador do Colegiado do Curso de Artes Visuais; Ana Carina
16 Utsch Terra, Coordenadora do Colegiado do Curso de Conservação e Restauração de
17 Bens Culturais Móveis; Ana Cristina Carvalho Pereira, Subcoordenadora do Colegiado
18 do Curso de Dança; Mariana de Lima e Muniz, Subcoordenadora do Programa de Pós-
19 Graduação em Artes; Bethania Reis Veloso, Diretora do Centro de Conservação e
20 Restauração de Bens Culturais; Carlos Antônio de Souza Perini, Rafael Quirino Oliveira
21 Gonçalves, Luiz Carlos Carneiro e Elza Maria Santos, representantes dos Técnico-
22 Administrativos em Educação. Os Professores Evandro José Lemos da Cunha, Maurílio
23 Andrade Rocha, Amir Brito Cadôr, Luiz Roberto Pinto Nazário, Marília Lyra Bérghamo,
24 Maurício Silva Gino e Maria Goreti Boaventura justificaram suas ausências. O
25 Presidente da Sessão informou que a reunião da Congregação é para tratar da seguinte
26 pauta: 1) Comunicações; 2) Referendar: **Afastamento do país:** - Profa Mabe Bethônico
27 Bader, de 10/07 a 01/08/2017 para participar de *Scholar in Residence na*
28 *EisenBibliothek e Documenta de Kassel*, Suíça e Alemanha; Ana Lúcia Menezes de
29 Andrade, de 24/06 a 01/07/2017 para participar do IV *Congresso Internacional*
30 *História, Arte y Literatura em el cine em espanhol y português, no Centro de Estudios*
31 *Brasileños*, Salamanca, Espanha; Verona Campos Segantini, de 14 a 24/07/2017 para
32 participar do *International Standing Conference for the History of Education*, na
33 Universidade de Buenos Aires, Buenos Aires/Argentina. **Justificativa de férias de**
34 **período não usufruído:** Andréa Maria da Costa Lanna e Maria Goreti Boaventura; 3)
35 Apreciação de proposta discente de realização do evento "Sarau que sou"; 4) Minuta de
36 Resolução que estabelece parâmetros e indicadores para Avaliação de Desempenho
37 Docente na Escola de Belas Artes, para fins de progressão e promoção; 5) Indicação de
38 Comissões Avaliadoras, condicionada a aprovação do item 3; 6) Assuntos Gerais.
39 Havendo número legal, o Presidente da Sessão declarou aberta a sessão desejando boas
40 vindas à Professora Mariana de Lima Muniz como Subcoordenadora do Colegiado do
41 Programa de Pós-Graduação. Em seguida, colocou em discussão a Ata do dia
42 31/05/2017, que posta em votação, foi aprovada. Passando ao **item 1 da pauta**, o
43 Presidente da Sessão apresentou os seguintes **Comunicados:** 1) Indicação do Reitor do
44 nome do Professor Adolfo Enrique Cifuentes Porras como Vice-Diretor da Escola de
45 Belas Artes e que em breve será marcada a posse. 2) Autorização do Reitor para o
46 recesso administrativo no dia 16/06/2017. A Professora Mariana de Lima e Muniz
47 solicitou que nesse dia, fosse liberada a entrada dos alunos no prédio do Teatro para
48 ensaios dos TCC. 3) Os Técnico-Administrativos solicitaram que ocorra mais uma
49 reunião no mês de junho, para ser discutido o assunto sobre as 30 horas. 4) O Presidente
50 da Sessão disse que agora com a recomposição da Diretoria, organizará o calendário de

51 reuniões da Congregação para o ano de 2017. Passando **ao item 2 da pauta**, o
52 Presidente da Sessão informou que a Diretoria havia aprovado *ad referendum* os
53 seguintes **afastamentos do país**: Profa Mabe Bethônico Bader, de 10/07 a 01/08/2017
54 para participar de *Scholar in Residence na EisenBibliothek e Documenta de Kassel*,
55 Suíça e Alemanha; Ana Lúcia Menezes de Andrade, de 24/06 a 01/07/2017 para
56 participar do *IV Congresso Internacional História, Arte y Literatura em el cine em*
57 *espanhol y português, no Centro de Estudios Brasileños*, Salamanca, Espanha; Verona
58 Campos Segantini, de 14 a 24/07/2017 para participar do *International Standing*
59 *Conference for the History of Education*, na Universidade de Buenos Aires, Buenos
60 Aires/Argentina. *Postos em votação, os afastamentos foram aprovados por*
61 *unanimidade. Justificativa de férias de período não usufruído*: Andréa Maria da
62 Costa Lanna e Maria Goreti Boaventura. Postos em votação, foram aprovadas as
63 justificativas de férias por unanimidade. Passando **ao item 3 da pauta**, o Presidente da
64 Sessão informou que os alunos estão interessados em realizar no dia 22/06/2017, o
65 evento “Sarau que sou”. Este evento já aconteceu duas vezes na Escola, sem
66 comunicação prévia e com a sua formalização realizada poucas horas antes da
67 realização do evento. Esse evento é organizado pelos alunos do curso de Teatro para
68 apresentações artísticas e que pretende ocorrer com frequência na EBA. Informou que a
69 preocupação da Diretoria é que esses eventos atraiam público em massa, bebidas
70 alcoólicas e que atrapalhem o andamento das aulas noturnas. Inclusive recebeu a
71 reclamação de professores quanto ao barulho e a falta de comunicação com
72 antecedência da realização do evento. O Presidente da Sessão disse que havia convidado
73 os alunos para participarem desta reunião para discutirem sobre o assunto, mas
74 justificaram as ausências, em função de uma aula fora das dependências da Escola. A
75 Professora Mariana de Lima e Muniz disse que no dia 22/06/2017 tem início as
76 apresentações de TCC e que no prédio do Teatro tem havido muito ruídos que têm
77 prejudicado as aulas. A Professora Mariana Morais Pompermayer sugeriu que esse
78 evento fosse registrado como atividade complementar, pois no semestre os cursos
79 noturnos estão previstos quatro dias sem aulas, talvez pudesse ter controle de entrada
80 com a realização de inscrição. Comentou ainda, que não sabe se os alunos têm interesse
81 que esse evento seja institucionalizado. A Professora Ana Cristina Carvalho Pereira
82 disse que o Colegiado comunicaria à PROGRAD que faz o lançamento no Sistema esse
83 evento e os alunos se matriculam. A Professora Bethania Reis Veloso disse que se
84 preocupa com os alunos e com a segurança do CECOR. A Professora Ana Cristina
85 Carvalho Pereira disse que na data solicitada não tem como atender, pois é o início das
86 atividades avaliativas de todos os cursos. O Presidente da Sessão disse que o grupo que
87 está organizando o evento quer dar uma ressignificação do espaço discente e da área
88 externa do Diretório Acadêmico, por isso tem proposto a realização do evento, mas é
89 necessário que cumpram o estabelecido no Termo de Permissão de Uso de Espaço,
90 elaborado pela Superintendência Administrativa, além de fazer o controle da quantidade
91 de pessoas presentes no evento e cumprimento do horário estabelecido, pois a Escola
92 prossegue as suas atividades em curso. A Professora Mariana de Lima e Muniz sugeriu
93 que os alunos convidem um Professor para propor uma atividade complementar, através
94 do Colegiado de Teatro. O Presidente da Sessão considerou que a Congregação é
95 favorável ao evento e apoia o exercício artístico, porém o evento deve ocorrer na
96 primeira semana de julho em decorrência das avaliações e TCCs. Passando **ao item 4**
97 **da pauta**, o Presidente da Sessão sugeriu que a Congregação acolhesse a minuta de
98 Resolução apresentada pela Comissão, sem prejuízo dos destaques. Posto em votação,
99 foi aprovado por unanimidade. Em seguida, **colocou separadamente em discussão**
100 **cada artigo**. O plenário sugeriu alteração na redação sobre o período de avaliação,

101 incluindo os seguintes termos: “o interstício considerado na avaliação de desempenho”.
102 O plenário debateu sobre a caracterização dos requisitos de produção artística,
103 científica, técnica e de inovação e sobre a exigência do requisito de produção intelectual
104 ser referenciado à sistemática da CAPES e do CNPq, por meio da indexação do Qualis.
105 Com relação ao artigo 11º, que expõe o parâmetro de suficiência a ser considerado na
106 avaliação de desempenho para análise do requisito de produções artísticas, científicas,
107 técnicas ou de inovação, a Profa. Ana Utsch questionou a ausência das categorias livros
108 e capítulos de livros e propõe integrá-las ao item II, do mesmo artigo, que detalha as
109 diferentes modalidades de “Produção científica”. Em seguida, com relação ao artigo
110 12º, o plenário debateu sobre a necessidade de manter a coerência dos requisitos de
111 produção e propõe alteração relativa à integração de livros e capítulos de livros na
112 categoria “Produção Científica”. O plenário procedeu às correções gerais de redação,
113 visando maior clareza e coerência aos termos normativos da Resolução Complementar
114 nº 04/2014 do Conselho Universitário. **A aprovação procedeu-se em bloco, por**
115 **parâmetros**, registrando-se o seguinte resultado: **Dos requisitos de avaliação, artigo**
116 **1º**. Posto em votação, foi aprovado por unanimidade. **Dos Parâmetros de avaliação de**
117 **Atividades de Ensino – artigos 2º ao 5º**. Posto em votação, foi aprovado por
118 unanimidade. **Dos Parâmetros de Avaliação de Atividades de Pesquisa, artigo 6º**.
119 Posto em votação, foi aprovado por unanimidade. **Dos Parâmetros de Avaliação de**
120 **Atividades de Extensão, artigo 7º**. Posto em votação, foi aprovado por unanimidade.
121 **Dos Parâmetros de Avaliação de Atividades de Capacitação, artigos 8º ao 10**. Posto
122 em votação, foi aprovado por unanimidade. **Dos Parâmetros de Avaliação de**
123 **Atividades de Produção Artística, Científica, Técnica e de Inovação**. Posto em
124 votação, o **artigo 11** foi aprovado por unanimidade e o **artigo 12** foi aprovado pela
125 maioria, sendo registrada a abstenção da Professora Ana Carina Utsch Terra. **Dos**
126 **Parâmetros de Avaliação de Atividades de Administração Acadêmica, artigos 13**
127 **ao 15**. Posto em votação, foi aprovado por unanimidade. **Dos Parâmetros de**
128 **Avaliação de Atividades de Cooperação e Interdisciplinares, artigo 16**. Posto em
129 votação, foi aprovado por unanimidade. **Dos Parâmetros de Avaliação de outras**
130 **Atividades Acadêmicas, artigo 17**. Posto em votação, foi aprovado por unanimidade.
131 Em seguida, o Presidente da Sessão colocou em discussão o Anexo à Resolução, que
132 posto em votação, foi aprovado pela maioria, sendo registradas as abstenções das
133 Professoras Ana Carina Utsch Terra e Rita Lages Rodrigues. Nada mais havendo a ser
134 tratado foi encerrada a reunião e para constar eu, Maria de Lourdes Macêdo, Secretária
135 da Sessão, lavrei a presente Ata, que assino juntamente com os demais integrantes da
136 Congregação. Belo Horizonte, doze de junho de dois mil e dezessete.

137