

	Pontuação Unidade	Pontuação Máxima
Títulos acadêmicos		
Doutorado em Preservação de Bens Culturais ou Patrimônio Cultural ou Artes ou História ou áreas afins	6	6
Mestrado em Preservação de Bens Culturais ou Patrimônio Cultural ou Artes ou História ou áreas afins	6	6
Especialização em conservação- restauração de Bens Culturais	6	6
Graduação na área de conservação-restauração de bens culturais	10	10
Graduação em áreas afins	6	6
Curso técnico em conservação-restauração de bens culturais móveis	3	3
Pontuação máximo no quesito: 20		
Experiencia docente		
Exercício de magistério no ensino superior na área de conservação-restauração de pintura (por semestre)	3	12
Exercício de magistério no ensino superior na área de conservação-restauração de bens culturais (por semestre)	2	8
Exercício de magistério no ensino de especialização na área de preservação, conservação ou restauração de bens culturais (por semestre)	2	8
Exercício de magisterio no ensino técnico na área de conservação-restauração de pintura (por semestre)	2	6
Exercício de magistério no ensino técnico em conservação-restauração de bens culturais (por semestre)	1	3
Exercício de monitoria no ensino superior (graduação e/ou pós-graduação) na área de conservação-restauração de pintura (por semestre)	1	3
Exercício de monitoria no ensino superior (graduação e/ou pós-graduação) na área de conservação-restauração de bens culturais (por semestre)	1	2
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) de especialização e/ou de graduação na área de conservação-restauração de bens culturais (por orientação)	3	9

Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) de curso técnico na área de conservação-restauração de bens culturais (por orientação)	2	4
Coorientação de trabalho de conclusão de curso (TCC), de especialização ou de graduação na área de conservação-restauração de bens culturais (por orientação).	2	4
Participação em banca acadêmica de TCC de graduação ou especialização na área de conservação-restauração de bens culturais (por banca)	3	6
Participação em banca acadêmica de TCC na área de conservação-restauração de bens culturais em curso técnico (por banca)	2	4
Pontuação máximo no quesito: 30		
Produção científica, técnica, artística e cultural na área		
Participação em Iniciação científica (por ano)	2	4
Elaboração de projeto de conservação-restauração de pintura, individual ou coletivo (por projeto)	2	4
Elaboração de projeto de conservação-restauração de bens culturais, individual ou coletivo (por projeto)	1,5	3
Execução de conservação-restauração de pintura em equipe ou individual (por execução)	3	6
Execução de conservação-restauração de bens culturais em equipe ou individual (por execução)	2	4
Coordenação de projeto de conservação-restauração de pintura (por projeto)	3	6
Coordenação de projeto de conservação-restauração de bens culturais (por projeto)	2	4
Consultoria em conservação-restauração de pintura (por consultoria)	3	6
Consultoria em conservação-restauração de bens culturais (por consultoria)	2	4
Execução de projeto de extensão, em conservação-restauração de pintura, com certificado institucional (por projeto)	3	6

Execução de projeto de extensão, em conservação-restauração de bens culturais com certificado institucional (por projeto)	2	4
Participação em projeto de pesquisa, na área de conservação-restauração de pintura, aprovada por agência de financiamento (por projeto)	2	4
Participação em projeto de pesquisa, na área de conservação-restauração de de bens culturais aprovada por agência de financiamento (por projeto)	1	2
Publicação na área de artigos técnico-científicos em revistas, anais de congressos e/ou indexadas em bases internacionais (por unidade)	2	4
Publicação de capítulos de livros com conselho editorial	3	6
Coordenação e/ou chefia e/ou gerência e/ou direção de departamento de setor público ou privado na área de conservação-restauração de bens culturais (por semestre)	3	6
Pontuação máximo no quesito: 30		
Administração acadêmica/experiência profissional não docente		
Aprovação em concurso para magistério do ensino técnico na área de conservação-restauração de pintura (por aprovação)	1	2
Aprovação em concurso para magistério do ensino técnico na área de conservação-restauração de bens culturais (por aprovação)	0,5	1
Aprovação em concurso para magistério do ensino superior, professor substituto, na área conservação-restauração de pintura (por aprovação)	1,5	3
Aprovação em concurso para magistério do ensino superior, professor substituto, na área conservação-restauração de bens culturais (por aprovação)	1	2
Aprovação em concurso para magistério do ensino superior, professor efetivo, na área conservação-restauração pintura (por aprovação)	2	4

Estágio na área de conservação-restauração de pintura (por semestre)	4	8
Estágio na área de conservação-restauração de bens culturais (por semestre)	2	4
Auxiliar técnico, nível médio, em conservação-restauração em pintura (por semestre)	2	4
Auxiliar técnico, nível médio, em conservação-restauração de bens culturais (por semestre)	1	2
Técnico de nível superior em conservação-restauração de pintura (por semestre)	3	6
Técnico de nível superior em conservação-restauração em outras áreas de bens culturais (por semestre)	1,5	3
Prêmios concedidos por instituições de ensino superior e por instituições de preservação, na área de conservação-restauração de pintura	2	4
Prêmios concedidos por instituições de ensino superior e por instituições de preservação, na área de conservação-restauração de bens culturais	1	2
Prêmios concedidos por instituições de ensino superior para trabalho acadêmico	1	2
Pontuação máximo no quesito: 40		