



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

ATA

EBA - COLEGIADO DE GRADUAÇÃO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS MÓVEIS

ATA DE REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO DE GRADUAÇÃO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS MÓVEIS – 11/07/2024

Aos onze dias do mês de julho de dois mil e vinte e quatro, às 11 horas e 30 minutos, na sala F510, no quinto andar do anexo F, da Escola de Belas Artes (EBA) reuniu-se o Colegiado do Curso de Graduação de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis sob a presidência do Coordenador do Colegiado, Prof. João Cura D'Ars de Figueiredo Júnior. Estiveram presentes os(as) membros: Profa. Camilla Henriques Maia de Camargos e Prof. Rodrigo Vivas Andrade, representantes do Departamento de Artes Plásticas (APL), e Prof. Alexandre Cruz Leão, representante do Departamento de Fotografia e Cinema (FTC). Justificou a sua ausência a Profa. Ana Carina Utsch Terra. Havendo quórum, foi aberta a sessão. **PAUTA: 1) Eleição dos(as) membros do Núcleo Docente Estruturante (NDE) do Curso de Graduação de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis conforme:** Conforme edital Nº 1204/2024 e despacho número 3352830, ambos documentos em anexo a este processo do Sistema de Eletrônico de Informação (SEI) e inclusos no processo número 23072.231968/2024-13, foram homologadas a inscrição das candidatas ao NDE: Profa. Márcia Almada, titular, e Profa. Yacy-Ara Froner Gonçalves, suplente. O Coordenador informou que a votação acontecerá pelo Sistemas de Consultas do minhaUFMG e declarou esse pleito aberto. O registro da votação será realizado pela Secretaria Geral da EBA e a ata desse setor será anexada a esse processo. **2) Deliberação de aprovação de projeto relativo ao edital Nº 765/2024/EBA-DIR-UFMG - CHAMADA INTERNA EBA Nº 01/2024 - Concessão de auxílio financeiro ao estudante para apoio à realização de projetos de discentes:** O Presidente explanou sobre o **edital Nº 765/2024/EBA-DIR-UFMG**, em anexo, e apresentou os projetos inscritos até a presente reunião: “ A preservação dos objetos tecnológicos cinematográficos no contexto da conservação de coleções universitárias de bens culturais científicos” da estudante Beatriz Barradas Cordeiro, número de registro (matrícula) 2020012752, orientada pela Profa. Jussara Vitoria de Freitas do Espirito Santo; “ Levantamento, pesquisa e exposição de tombamentos decoloniais em Belo Horizonte” da estudante Sansara de la Riesgo Baptista, número de registro (matrícula) 2024040890, orientada pela Profa. Substituta Ana Carolina Montalvão; “A preservação dos objetos tecnológicos cinematográficos no contexto da conservação de coleções universitárias de bens culturais científicos” do estudante Vitor Marques Assis, número de registro (matrícula) 2020013015, orientada pela Profa. Jussara Vitoria de Freitas do Espirito Santo. Os projetos estão em anexo a esse processo. Os critérios de julgamento do projeto referem-se ao mérito acadêmico, científico e artístico da proposta, à viabilidade no tempo previsto para execução da proposta, ao estudante não contemplado(a)

anteriormente, ao estudante que prestou ou não prestou contas referente ao edital dos anos anteriores e cumprimento integral do edital Nº 765/2024/EBA-DIR-UFMG. Os projetos dos estudantes Beatriz Barradas Cordeiro e Vitor Marques Assis com o valor contemplado de R\$500,00 (quinhentos reais) para cada estudante foram aprovados em unanimidade por esse Colegiado. Referente à solicitação da estudante Sansara de la Riesgo Baptista, o Colegiado desclassificou o projeto por descumprimento do item 5.5 desse edital. **3) Atualização da resolução sobre o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), em anexo:** O Prof. João lembrou aos presentes a discussão realizada na reunião de 14/12/2023 desse Colegiado, que aprovou os novos modelos de projetos de TCC e Monografia de TCC organizados pela Profa. Yacy-Ara Froner. Ressaltou que o encaminhamento dessa reunião foi atualizar a **Resolução Nº 04/2012 de 14 de dezembro de 2012** referente ao TCC para acomodar os novos modelos, às obras objeto do TCC e a inclusão da documentação do TCC via SEI/UFMG. O Colegiado discutiu e realizou modificações nessa resolução e definiu que serão necessárias novas reuniões para concretizar o texto e realizar a sua aprovação. Nada mais havendo a tratar, o Senhor Presidente deu por encerrada a reunião, da qual, para constar, eu, Patrícia Cristiane de Oliveira, Assistente em Administração, lavrei a presente Ata, que será assinada eletronicamente por todos(as) os(as) membros presentes na reunião do Colegiado do Curso de Graduação de Conservação e Restauração de Bens Culturais Móveis.



Documento assinado eletronicamente por **João Cura D Ars de Figueiredo Junior, Coordenador(a) de curso**, em 18/07/2024, às 10:57, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Camilla Henriques Maia de Camargos, Professora do Magistério Superior**, em 18/07/2024, às 13:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Vivas Andrade, Professor do Magistério Superior**, em 18/07/2024, às 15:01, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Alexandre Cruz Leao, Professor do Magistério Superior**, em 24/07/2024, às 10:00, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Patricia Cristiane de Oliveira, Assistente em Administração**, em 24/07/2024, às 10:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3389334** e o código CRC **9646DE5C**.